மணிப்பூரில் முதல் 'வடகிழக்கு வாரீ லீபா (கதைசொல்லல்) திருவிழா 2026' – ஆளுநர் அஜய் குமார் பல்லா தொடங்கிவைத்தார்

கலை & பண்பாடு · 4 நவம்பர் 2026 · https://www.shanmugamiasacademy.in/current-affairs-tamil/2026/11/04



செய்தி

மணிப்பூர் ஆளுநர் அஜய் குமார் பல்லா நவ. 2, 2026 அன்று இம்பால் மேற்கு மாவட்டம் ஐரோம் மெய்ஜ்ராவ் மமாங் சமுதாயக் கூடத்தில், முதல் 'வடகிழக்கு வாரீ லீபா திருவிழா 2026'-ஐத் தொடங்கிவைத்தார். ஐந்து நாள் விழாவை 'மணிப்பூர் வாரீ லீபா ரெப்பர்ட்டரி' (குராய்), 'ஐரோம் மெய்ஜ்ராவ் பெண்கள் பண்பாட்டு மையம்' உடன் இணைந்து நடத்துகிறது; மத்திய பண்பாட்டு அமைச்சகத்தின் 'பண்பாட்டு நிகழ்ச்சி மற்றும் தயாரிப்பு மானியம்' (CFPG) நிதியுதவி அளிக்கிறது. மணிப்பூர், அசாம், திரிபுரா கலைஞர்கள் பங்கேற்றனர்; அசாம், திரிபுரா குருமார்கள் கௌரவிக்கப்பட்டனர். விழா இயக்குநர் தகெல்லம்பம் ஷ்யாம்கன்ஹாய் சிங் மகாபாரதக் கதைப் பகுதியை நிகழ்த்தினார். மணிப்பூர் கலை–பண்பாட்டு அமைச்சர் க. லோகேன் சிங் பங்கேற்றார்.

முக்கியத் தகவல்கள்

நிகழ்வு	முதல் வடகிழக்கு வாரீ லீபா திருவிழா 2026 – 2 நவ. 2026 தொடக்கம்; ஐந்து நாள்
இடம்	ஐரோம் மெய்ஜ்ராவ் மமாங் சமுதாயக் கூடம், இம்பால் மேற்கு, மணிப்பூர்

தொடங்கியவர்	ஆளுநர் அஜய் குமார் பல்லா
ஏற்பாடு	மணிப்பூர் வாரீ லீபா ரெப்பர்ட்டரி (குராய்) + ஐரோம் மெய்ஜ்ராவ் பெண்கள் பண்பாட்டு மையம்; நிதி – மத்திய பண்பாட்டு அமைச்சகம் (CFPG)
பங்கேற்பு	மணிப்பூர், அசாம், திரிபுரா கலைஞர்கள்; நினைவு மலர் 'நிங்ஷிங் செஃபோங்' வெளியீடு
கலை	வாரீ லீபா – மெய்தெய் மக்களின் மரபுக் கதைசொல்லல் கலை; மன்னர் ககெம்பா (1597–1652) காலத்தில் தொடங்கியதாக மரபு

பின்னணி

- வாரீ லீபா என்பதன் பொருள் 'கதைசொல்லல்'. பெரும்பாலும் ஒரே கலைஞர், மகாபாரதம், ராமாயணம் மற்றும் பிற சமயக் கதைகளை உரையாடல், தாள நடையிலான கதையாடல், நாடகப் பாங்கு, நகைச்சுவை ஆகியவற்றுடன் நிகழ்த்துகிறார்; அழுத்தம் தர அருகிலுள்ள ஒரு தலையணையைத் தட்டுவது இதன் தனித்தன்மை. அறிவு, நம்பிக்கைகள், புராணங்கள், சமூக விழுமியங்களைத் தலைமுறைகளுக்குக் கடத்தும் 'வாழும் மரபு' என ஆளுநர் குறிப்பிட்டார்; இக்கலை அழிந்து வருவதால் இளைஞரிடையே மீட்டெடுப்பதே விழாவின் நோக்கம்.
- மணிப்பூர் பண்பாடு: மணிப்புரி – இந்தியாவின் செவ்வியல் நடனங்களில் ஒன்று; கிருஷ்ணன்–கோபியர் கதையை நடனமாக்கும் 'ராச லீலா' அதன் உச்சம். 'லாய் ஹரோபா' – மெய்தெய் மக்களின் தொன்மையான சடங்கு விழா. 'தாங்-தா' (வாள்–ஈட்டி) – மணிப்பூரின் தற்காப்புக் கலை. ஆண்டுதோறும் நவம்பரில் நடைபெறும் மாநிலச் சுற்றுலா விழா 'சங்காய் திருவிழா' – மாநில விலங்கான சங்காய் மானின் பெயரால்.
- புவியியல்: மணிப்பூரின் லோக்டாக் ஏரி – வடகிழக்கின் மிகப் பெரிய நன்னீர் ஏரி; 'பும்டி' எனப்படும் மிதக்கும் தாவரத் திட்டுகளுக்குப் பெயர் பெற்றது. அதன் மேல் அமைந்த கெய்புல் லம்ஜாவ் – உலகின் ஒரே மிதக்கும் தேசியப் பூங்கா; அழிவின் விளிம்பிலுள்ள சங்காய் (புருவக் கொம்பு மான்) இங்கு மட்டுமே இயற்கையாக வாழ்கிறது.
- அரசியல் அமைப்பு: மணிப்பூர் 1949-ல் இந்தியாவுடன் இணைந்தது; 1956-ல் யூனியன் பிரதேசம்; 'வடகிழக்குப் பகுதி (மறுசீரமைப்பு) சட்டம், 1971'-ன் கீழ் 21 ஜன. 1972 அன்று முழு மாநிலமானது (திரிபுரா, மேகாலயாவுடன்). மணிப்பூரின் மலைப் பகுதிகளுக்கான சிறப்பு வகைமுறை – அரசியலமைப்பு உறுப்பு 371C.

தமிழ்நாடு தொடர்பு: கதைசொல்லல் மரபு தமிழகத்திலும் வலுவானது. தென் மாவட்டங்களின் (கன்னியாகுமரி, திருநெல்வேலி) 'வில்லுப்பாட்டு' – மணிகள் கட்டிய பெரிய வில்லைக் கோல்களால் தட்டி, குடம், உடுக்கை இசையுடன் கதை சொல்லும் கலை; அதன் புகழ்பெற்ற கலைஞர் சுப்பு ஆறுமுகம் 2021-ல் பத்மஸ்ரீ விருது பெற்றார். இசையுடன் புராணக் கதை சொல்லும் 'கதாகாலட்சேபம்' (ஹரிகதை) தஞ்சாவூர் மராட்டிய அரசவை வழியாகத் தமிழகத்தில் வளர்ந்தது.

Shanmugam IAS Academy – அடுத்த படி

- **வகுப்புகள்:** TNPSC குரூப் 1, 2 / 2A (Prelims + Mains), குரூப் 4, UPSC / IAS – கோவை · மதுரை · ஆன்லைன் – https://www.shanmugamiasacademy.in/fees
- **நூல்கள் (PDF):** TNPSC PYQ நூல்கள், பொதுத் தமிழ் முழுமையான நூல், UPSC நூல்கள் – https://www.shanmugamiasacademy.in/study-materials
- **இலவச quiz + தினசரி PDF:** https://www.shanmugamiasacademy.in/free-pdf-download · இந்த நாளின் அனைத்துச் செய்திகளும்: https://www.shanmugamiasacademy.in/current-affairs-tamil/2026/11/04

சேர்க்கைக்கு அழைக்க / WhatsApp: 99941 46662 · 99944 27714 · www.shanmugamiasacademy.in

SHANMUGAM IAS ACADEMY
www.shanmugamiasacademy.in