நிதேஷ் திவாரியின் 'ராமாயணம்: பாகம் 1' திரைப்படம் பல மொழிகளில் வெளியீடு

பாடப் பகுதிகள்: கலை, பண்பாடு · TNPSC குரூப் 1, 2, 4 · நடப்பு நிகழ்வுகள்



செய்தி

வால்மீகி ராமாயணத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிதேஷ் திவாரி இயக்கிய 'ராமாயணம்: பாகம் 1' திரைப்படம் நவம்பர் 5, 2026 அன்று இந்தியாவில் திரைக்கு வந்தது (வெளிநாடுகளில் வெவ்வேறு தேதிகளில் வெளியீடு). ரன்பீர் கபூர் (ராமர்), சாய் பல்லவி (சீதை), யஷ் (ராவணன்), ரவி துபே (லட்சுமணன்) ஆகியோர் நடித்துள்ளனர்; இறுதிக் காட்சிக்குப் பிந்தைய பகுதியில் சன்னி தியோல் அனுமனாகத் தோன்றுகிறார். நமித் மல்ஹோத்ரா (பிரைம் ஃபோகஸ் / DNEG), யஷ்ஷின் மான்ஸ்டர் மைண்ட் கிரியேஷன்ஸ் இணைந்து தயாரித்தன; சுமார் ₹4,000 கோடி செலவு என்று செய்திகள் கூறுகின்றன. இந்தியில் தயாரான இப்படம் ஆங்கிலம் உள்ளிட்ட பல மொழிப் பதிப்புகளுடன் வெளியிடப்பட்டது; முன்னோட்டம் இந்தி, தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம் ஆகிய ஐந்து மொழிகளில் வெளியானது. சர்வதேச விநியோகம் சோனி பிக்சர்ஸ்; 100-க்கும் மேற்பட்ட நாடுகளில் வெளியிடத் திட்டமிடப்பட்டது. ஹான்ஸ் ஜிம்மர், ஏ.ஆர். ரஹ்மான் இசையமைத்துள்ளனர். முதல் நாளில் உலக அளவில் சுமார் ₹155 கோடி வசூலானதாகத் தயாரிப்பாளர்கள் தெரிவித்தனர்.

தேர்வுக்கான முக்கியக் குறிப்புகள்

அம்சம்	விவரம்
திரைப்படம்	ராமாயணம்: பாகம் 1

அம்சம்	விவரம்
வெளியீடு	5 நவம்பர் 2026 (இந்தியா; வெளிநாடுகளில் வெவ்வேறு தேதிகள்)
இயக்குநர்	நிதேஷ் திவாரி
அடிப்படை	வால்மீகி ராமாயணம்
நடிகர்கள்	ரன்பீர் கபூர், சாய் பல்லவி, யஷ், ரவி துபே
இசை	ஹான்ஸ் ஜிம்மர், ஏ.ஆர். ரஹ்மான்
மொழிகள்	இந்தி + பிற மொழிப் பதிப்புகள்; முன்னோட்டம் 5 மொழிகளில்
சர்வதேச விநியோகம்	சோனி பிக்சர்ஸ்; 100+ நாடுகள் (திட்டம்)

பின்னணி

- இலக்கியம் – வால்மீகி: சம்ஸ்கிருத ராமாயணம் 'ஆதிகாவியம்' (முதல் காவியம்) என்றும் வால்மீகி 'ஆதிகவி' என்றும் போற்றப்படுகின்றனர். சுமார் 24,000 சுலோகங்கள், ஏழு காண்டங்கள் (பால, அயோத்தியா, ஆரண்ய, கிஷ்கிந்தா, சுந்தர, யுத்த, உத்தர).
- இந்திய மொழிகளில்: கம்பர் – தமிழில் 'இராமாவதாரம்' (கம்பராமாயணம்); துளசிதாசர் – அவதி மொழியில் 'ராமசரிதமானஸ்' (1574-ல் தொடக்கம்); கிருத்திவாசர் – வங்காள மொழி; எழுத்தச்சன் – மலையாள 'அத்யாத்ம ராமாயணம் கிளிப்பாட்டு'; ரங்கநாத ராமாயணம் – தெலுங்கு.
- உலகெங்கும் ராமாயணம்: தாய்லாந்தில் 'ராமகியென்' (தேசிய இதிகாசம்), கம்போடியாவில் 'ரியாம்கேர்', இந்தோனேசியாவின் ஜாவாவில் 'காகவின் ராமாயணம்', மலேசியாவில் 'ஹிகாயத் செரி ராமா', மியான்மரில் 'யம ஜாத்தாவ்', லாவோசில் 'பிர லக் பிர லம்'. இவை தென்கிழக்காசியாவுடனான இந்தியாவின் பண்பாட்டுத் தொடர்பைக் காட்டுகின்றன.
- பொருளாதாரம்/மென்சக்தி: இந்தியத் திரைப்படங்களின் உலகளாவிய வெளியீடு 'மென்சக்தி' (soft power) மற்றும் படைப்புப் பொருளாதாரத்தின் (orange economy) ஒரு பகுதி. பெரும் பட்ஜெட் VFX பணிகள் இந்தியாவின் காட்சி விளைவுத் துறையின் வளர்ச்சியைக் காட்டுகின்றன.

தமிழ்நாடு தொடர்பு: தமிழ்நாடு: கம்பர் (12-ஆம் நூற்றாண்டு, சோழர் காலம்) இன்றைய மயிலாடுதுறை மாவட்டத் தேரழுந்தூரில் பிறந்தவர் எனக் கருதப்படுகிறது; திருவெண்ணெய்நல்லூர் சடையப்ப வள்ளல் அவரது புரவலர். கம்பர் யுத்த காண்டத்துடன் நிறுத்தினார்; தமிழ் உத்தர காண்டத்தை ஒட்டக்கூத்தர் இயற்றியதாக மரபு கூறுகிறது (இது குறித்து ஆய்வாளரிடையே கருத்து வேறுபாடு உண்டு). இப்படத்தின் இசையமைப்பாளர்களில் ஒருவர் சென்னையைச் சேர்ந்த ஏ.ஆர். ரஹ்மான்.

அடிக்கடி கேட்கப்படும் கேள்விகள்

இந்தச் செய்தி எதைப் பற்றியது?

வால்மீகி ராமாயணத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு நிதேஷ் திவாரி இயக்கிய 'ராமாயணம்: பாகம் 1' திரைப்படம் நவம்பர் 5, 2026 அன்று இந்தியாவில் திரைக்கு வந்தது (வெளிநாடுகளில் வெவ்வேறு தேதிகளில் வெளியீடு).

தேர்வுக்கு நினைவில் கொள்ள வேண்டிய முக்கியத் தகவல்கள் எவை?

திரைப்படம்: ராமாயணம்: பாகம் 1; வெளியீடு: 5 நவம்பர் 2026 (இந்தியா; வெளிநாடுகளில் வெவ்வேறு தேதிகள்); இயக்குநர்: நிதேஷ் திவாரி; அடிப்படை: வால்மீகி ராமாயணம்.

இந்தச் செய்தியின் பின்னணி என்ன?

இலக்கியம் – வால்மீகி: சம்ஸ்கிருத ராமாயணம் 'ஆதிகாவியம்' (முதல் காவியம்) என்றும் வால்மீகி 'ஆதிகவி' என்றும் போற்றப்படுகின்றனர்.

பயிற்சி வினாக்கள் (விடையுடன்)

1. கம்பராமாயணம் இயற்றிய கம்பருக்குப் புரவலராக இருந்தவர் யார்?

A) பாண்டித்துரைத் தேவர்

B) சீதக்காதி

C) சடையப்ப வள்ளல்

D) பாரி வள்ளல்

விடை: C – விளக்கம்: திருவெண்ணெய்நல்லூர் சடையப்ப வள்ளல்; கம்பர் தம் நூலில் அவரைப் பல இடங்களில் போற்றுகிறார். பாண்டித்துரைத் தேவர் – நான்காம் தமிழ்ச் சங்கம் (1901); சீதக்காதி – உமறுப்புலவரின் புரவலர்.

2. வால்மீகியின் சம்ஸ்கிருத ராமாயணம் மரபாக எவ்வாறு போற்றப்படுகிறது?

A) ஆதிகாவியம் (முதல் காவியம்)

B) ஐந்தாம் வேதம்

C) பஞ்சமகாகாவியம்

D) ஸ்மிருதி நூல்

விடை: A – விளக்கம்: ராமாயணம் 'ஆதிகாவியம்', வால்மீகி 'ஆதிகவி'. 'ஐந்தாம் வேதம்' என மகாபாரதம் போற்றப்படுகிறது; ஏழு காண்டங்கள், சுமார் 24,000 சுலோகங்கள்.

3. துளசிதாசர் 'ராமசரிதமானஸ்' நூலை எந்த மொழியில் இயற்றினார்?

A) பிரஜ் பாஷா

B) சம்ஸ்கிருதம்

C) மைதிலி

D) அவதி

விடை: D – விளக்கம்: அவதி – 16-ஆம் நூற்றாண்டு, அக்பர் காலம். சூர்தாசர் பிரஜ் பாஷாவிலும், வித்யாபதி மைதிலியிலும் எழுதினர்.

4. ராமாயணத்தின் வடிவமான 'ராமகியென்' எந்த நாட்டின் தேசிய இதிகாசம்?

A) கம்போடியா

B) தாய்லாந்து

C) மியான்மர்

D) இந்தோனேசியா

விடை: B – விளக்கம்: தாய்லாந்து. கம்போடியா – ரியாம்கேர்; மியான்மர் – யம ஜாத்தாவ்; இந்தோனேசியா (ஜாவா) – காகவின் ராமாயணம்.

5. கம்பர் யுத்த காண்டத்துடன் நிறுத்திய பின், தமிழில் 'உத்தர காண்டம்' இயற்றியவராகக் கருதப்படுபவர் யார்?

A) ஒட்டக்கூத்தர்

B) புகழேந்தி

C) சேக்கிழார்

D) ஜெயங்கொண்டார்

விடை: A – விளக்கம்: ஒட்டக்கூத்தர் (மரபுவழிக் கருத்து; சில ஆய்வாளர்கள் மறுக்கின்றனர்) – மூன்று சோழ அரசர்களின் அவைப் புலவர். புகழேந்தி – நளவெண்பா; சேக்கிழார் – பெரியபுராணம்; ஜெயங்கொண்டார் – கலிங்கத்துப்பரணி.

ஆதாரங்கள்: The Federal, 5 நவ. 2026; Open Magazine, 6 நவ. 2026; Outlook India, 10 ஆக. 2026; Telangana Today, 30 ஜூலை 2026; The Telegraph (t2), 28 அக். 2026; Khaleej Times. © Shanmugam IAS Academy.