விழுப்புரம்: தென்பெண்ணைப் படுகையில் 2,300 ஆண்டு முதுமக்கள் தாழிகள்

பாடப் பகுதிகள்: வரலாறு, தொல்லியல் · TNPSC குரூப் 1, 2, 4 · நடப்பு நிகழ்வுகள்



செய்தி

விழுப்புரம் அருகே பூவரசன்குப்பம் எஸ்.மேட்டுப்பாளையம் பகுதியில் தென்பெண்ணை ஆற்றுப் படுகையில் முதுமக்கள் தாழிகள் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளதாக 14 நவம்பர் 2026 அன்று ஊடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டன. உள்ளூரைச் சேர்ந்த க. பிரகாஷ் அளித்த தகவலின் பேரில், விழுப்புரம் வரலாற்று ஆய்வாளர் கோ. செங்குட்டுவன் கள ஆய்வு மேற்கொண்டார். தாழிகளுக்குள் எலும்புகள் இருந்தன; உட்புறம் கருப்பாகவும் வெளிப்புறம் கருப்பு-சிவப்பாகவும் உள்ள, மிக மெல்லிய விளிம்பும் மூடியும் கொண்ட கலைநயமிக்க சிறு கலயமும் கிடைத்தது. இறந்தோரைத் தாழியில் வைத்துப் புதைக்கும் ஈமச்சடங்கு முறைக்கு இவை சான்று என்றும், இவை சுமார் 2,300 ஆண்டுகள் பழமையானவை என்றும் அவர் கணித்துள்ளார் (அறிவியல் முறையில் காலக்கணிப்பு இன்னும் செய்யப்படவில்லை). இதே பகுதியில் 2019-ல் குறியீடுகள் கொண்ட பானையோடுகள் கிடைத்தன. அகழாய்வும் மேற்பரப்புக் கள ஆய்வும் நடத்தி, இப்பகுதியைப் பாதுகாக்கப்பட்ட இடமாக அறிவிக்க வேண்டும் என விழுப்புரம் மாவட்ட ஆட்சியருக்கும் மாநிலத் தொல்லியல் துறைக்கும் அவர் கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

தேர்வுக்கான முக்கியக் குறிப்புகள்

அம்சம்	விவரம்
இடம்	எஸ்.மேட்டுப்பாளையம், பூவரசன்குப்பம் அருகே, விழுப்புரம் மாவட்டம்

அம்சம்	விவரம்
ஆறு	தென்பெண்ணை (பெண்ணையாறு / பொன்னையாறு)
கள ஆய்வு	வரலாற்று ஆய்வாளர் கோ. செங்குட்டுவன்; தகவல் – க. பிரகாஷ்
கிடைத்தவை	எலும்புகளுடன் தாழிகள், கருப்பு-சிவப்பு மட்பாண்டம், மூடியுடன் சிறு கலயம்
காலம்	சுமார் 2,300 ஆண்டுகள் (ஆய்வாளர் கணிப்பு)
முந்தைய கண்டுபிடிப்பு	2019 – குறியீடுகள் கொண்ட பானையோடுகள்
கோரிக்கை	அகழாய்வு; பாதுகாக்கப்பட்ட இடமாக அறிவிப்பு
தொல்லியல் துறைக் கடிதம்	ஜூலை 2020 – ஆய்வு செய்ய உத்தரவு; இதுவரை நடவடிக்கை இல்லை (செய்தி)

பின்னணி

- தொல்லியல்: இறந்தோரை அல்லது அவர்களின் எலும்புகளைப் பெரிய மண் தாழிகளில் வைத்துப் புதைப்பது 'தாழி அடக்கம்'. தென்னிந்தியாவில் இது பெருங்கற்காலப் (Megalithic) பண்பாட்டுடன் தொடர்புடையது; அக்காலம் பெரும்பாலும் இரும்புக் காலத்துடன் ஒத்துப்போகிறது. கல்திட்டை (dolmen), கற்பெட்டி (cist), கல்வட்டம் (cairn circle), நெடுங்கல் (menhir) ஆகியவை பெருங்கல் ஈமச்சின்னங்களின் வகைகள். கருப்பு-சிவப்பு மட்பாண்டங்கள் இப்பண்பாட்டின் அடையாளம் – பானையைத் தலைகீழாக வைத்துச் சுடுவதால் உட்புறம் கருப்பாகவும் வெளிப்புறம் சிவப்பாகவும் மாறுகிறது.
- தமிழகச் சான்றுகள்: தாமிரபரணிக் கரையில் உள்ள ஆதிச்சநல்லூர் தமிழகத்தின் புகழ்பெற்ற தாழிக் காடு; 1876-ல் ஆண்ட்ரூ ஜாகர், பின்னர் 1899–1905-ல் அலெக்சாண்டர் ரீ அங்கு அகழாய்வு செய்தனர். சிவகளை (தூத்துக்குடி), கொடுமணல் (ஈரோடு), கொந்தகை (கீழடி தொகுதி, சிவகங்கை) ஆகியவையும் முக்கியத் தளங்கள். 'சுடுவோர் இடுவோர் தொடுகுழிப் படுப்போர் தாழ்வயின் அடைப்போர் தாழியிற் கவிப்போர்' என மணிமேகலை பல்வேறு ஈமமுறைகளைக் கூறுகிறது; புறநானூறு 228-ல் ஐயூர் முடவனார், மன்னனுக்குத் தாழி செய்யும் குயவனை 'கலம் செய் கோவே' என விளிக்கிறார்.
- புவியியல்: தென்பெண்ணை (பொன்னையாறு) கர்நாடகத்தின் சிக்கபள்ளாப்பூர் மாவட்டத்தில் உள்ள நந்தி மலையில் (நந்திதுர்க்கம்) தோன்றுகிறது. கிருஷ்ணகிரி, தருமபுரி, திருவண்ணாமலை, கள்ளக்குறிச்சி, விழுப்புரம், கடலூர் மாவட்டங்கள் வழியாகப் பாய்ந்து கடலூரில் வங்கக் கடலில் கலக்கிறது. கிருஷ்ணகிரி (KRP) அணை, சாத்தனூர் அணை இதன் குறுக்கே உள்ளன; திருக்கோவிலூர் இதன் கரையில் உள்ள வரலாற்று நகரம். கர்நாடகத்தில் சுமார் 80 கி.மீ., தமிழ்நாட்டில் சுமார் 320 கி.மீ. பாய்கிறது (பிரிட்டானிக்கா).
- சட்டம்: தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நினைவுச்சின்னங்களைப் பாதுகாப்பது அரசின் கடமை என அரசியலமைப்பின் உறுப்பு 49 (வழிகாட்டு நெறிமுறை) கூறுகிறது. மத்திய அளவில் 1958 பண்டைய நினைவுச்சின்னங்கள், தொல்லியல் தளங்கள் சட்டம் (AMASR) மூலம் இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வகம் (ASI) பாதுகாக்கிறது; மாநில அளவில் 1966 தமிழ்நாடு பண்டைய, வரலாற்று நினைவுச்சின்னங்கள், தொல்லியல் தளங்கள் சட்டத்தின் கீழ் மாநிலத் தொல்லியல் துறை இடங்களைப் பாதுகாக்கப்பட்டவையாக அறிவிக்கிறது.

தமிழ்நாடு தொடர்பு: இச்செய்தி முழுமையாகத் தமிழ்நாட்டுக்கு உரியது. வடதமிழகத்தின் முக்கிய ஆறான தென்பெண்ணையின் படுகையில் ஆதிச்சநல்லூர் (தாமிரபரணி), கொந்தகை (கீழடி அகழாய்வுத் தொகுதியின் ஈமக்காடு, வைகை), கொடுமணல் (நொய்யல்) போன்ற தளங்களுடன் ஒப்பிடத்தக்க தாழிச் சான்று கிடைத்துள்ளது. விழுப்புரம் மாவட்டத்தில் இதற்கு முன் செஞ்சி அருகே கற்கருவிகளைத் தீட்டிய பள்ளங்கள் போன்ற தொன்மைச் சான்றுகள் கண்டறியப்பட்டுள்ளன. அகழாய்வும் அறிவியல் காலக்கணிப்பும் நடைபெற்றால் வடதமிழகத்தின் இரும்புக்கால வரலாறு மேலும் தெளிவாகும்.

அடிக்கடி கேட்கப்படும் கேள்விகள்

இந்தச் செய்தி எதைப் பற்றியது?

விழுப்புரம் அருகே பூவரசன்குப்பம் எஸ்.மேட்டுப்பாளையம் பகுதியில் தென்பெண்ணை ஆற்றுப் படுகையில் முதுமக்கள் தாழிகள் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளதாக 14 நவம்பர் 2026 அன்று ஊடகங்கள் செய்தி வெளியிட்டன.

தேர்வுக்கு நினைவில் கொள்ள வேண்டிய முக்கியத் தகவல்கள் எவை?

இடம்: எஸ்.மேட்டுப்பாளையம், பூவரசன்குப்பம் அருகே, விழுப்புரம் மாவட்டம்; ஆறு: தென்பெண்ணை (பெண்ணையாறு / பொன்னையாறு); கள ஆய்வு: வரலாற்று ஆய்வாளர் கோ. செங்குட்டுவன்; தகவல் – க. பிரகாஷ்; கிடைத்தவை: எலும்புகளுடன் தாழிகள், கருப்பு-சிவப்பு மட்பாண்டம், மூடியுடன் சிறு கலயம்.

இந்தச் செய்தியின் பின்னணி என்ன?

தொல்லியல்: இறந்தோரை அல்லது அவர்களின் எலும்புகளைப் பெரிய மண் தாழிகளில் வைத்துப் புதைப்பது 'தாழி அடக்கம்'. தென்னிந்தியாவில் இது பெருங்கற்காலப் (Megalithic) பண்பாட்டுடன் தொடர்புடையது; அக்காலம் பெரும்பாலும் இரும்புக் காலத்துடன் ஒத்துப்போகிறது.

பயிற்சி வினாக்கள் (விடையுடன்)

1. விழுப்புரம், கடலூர் வழியாகப் பாயும் தென்பெண்ணை ஆறு எங்கு தோன்றுகிறது?

A) நந்தி மலை

B) கொல்லி மலை

C) ஜவ்வாது மலை

D) சேர்வராயன் மலை

விடை: A – விளக்கம்: சிக்கபள்ளாப்பூர் மாவட்ட நந்தி மலையில் தோன்றி, கிருஷ்ணகிரி, சாத்தனூர் அணைகளைக் கடந்து கடலூரில் வங்கக் கடலில் கலக்கிறது.

2. தாழி செய்யும் குயவனை 'கலம் செய் கோவே' என விளிக்கும் ஐயூர் முடவனாரின் பாடல் எந்தச் சங்க நூலில் உள்ளது?

A) அகநானூறு

B) புறநானூறு

C) குறுந்தொகை

D) பதிற்றுப்பத்து

விடை: B – விளக்கம்: புறநானூறு 228 – இறந்த சோழ மன்னனின் புகழுக்கு ஏற்ற பெருந்தாழி செய்ய இயலாது என்கிறது. புறநானூறு எட்டுத்தொகையில் ஒன்று.

3. பெருங்கற்காலக் கருப்பு-சிவப்பு மட்பாண்டங்களில் உட்புறம் கருப்பு, வெளிப்புறம் சிவப்பு நிறம் பெறக் காரணமான முறை எது?

A) புகைக்கரி பூசுதல்

B) தலைகீழாகச் சுடுதல்

C) ஈயப் பளபளப்பூச்சு

D) வெயிலில் உலர்த்துதல்

விடை: B – விளக்கம்: தலைகீழாகச் சுடும்போது உட்புறம் காற்றுபடாமல் கருப்பாகிறது; வெளிப்புறம் காற்றுபட்டு (ஆக்சிஜனேற்றம்) சிவப்பாகிறது.

4. பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்களில், தனியாக நிமிர்த்தி நடப்பட்ட ஒற்றை நெடிய கல் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

A) கல்திட்டை (Dolmen)

B) கற்பெட்டி (Cist)

C) நெடுங்கல் (Menhir)

D) கல்வட்டம் (Cairn)

விடை: C – விளக்கம்: நெடுங்கல் (குத்துக்கல்). கல்திட்டை – நிமிர்ந்த கற்கள் மேல் மூடுகல்; கற்பெட்டி – நிலத்தடிக் கல்லறைப் பெட்டி; கல்வட்டம் – சுற்றிலும் கற்கள்.

5. தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நினைவுச்சின்னங்களையும் இடங்களையும் பாதுகாக்க அரசைப் பணிக்கும் வழிகாட்டு நெறிமுறை எந்த உறுப்பு?

A) உறுப்பு 48A

B) உறுப்பு 51A(f)

C) உறுப்பு 50

D) உறுப்பு 49

விடை: D – விளக்கம்: உறுப்பு 49. 48A – சுற்றுச்சூழல், காடுகள் பாதுகாப்பு; 50 – நீதித்துறை–நிர்வாகப் பிரிப்பு; 51A(f) – பாரம்பரியத்தைப் போற்றும் குடிமக்கள் கடமை.

ஆதாரங்கள்: ஈடிவி பாரத் தமிழ்நாடு (14 நவ. 2026); தினமலர் (14 நவ. 2026); தமிழ்நாடு தொல்லியல் துறை (tnarch.gov.in); டிடி நெக்ஸ்ட் (செஞ்சி, 2021). © Shanmugam IAS Academy.