சிந்துவெளி 'நடனமாடும் பெண்' யுகே யுகீன் பாரத் அருங்காட்சியகத்துக்கு

பாடப் பகுதிகள்: வரலாறு, தொல்லியல் · TNPSC குரூப் 1, 2, 4 · நடப்பு நிகழ்வுகள்



செய்தி

மொகஞ்சதாரோவின் புகழ்பெற்ற வெண்கல 'நடனமாடும் பெண்' சிலையும், தற்போது இந்திய ரிசர்வ் வங்கியின் (RBI) பெட்டகங்களில் உள்ள நிஜாம் நகைகளும், புதுதில்லியின் வடக்கு, தெற்கு பிளாக் கட்டடங்களில் அமையவுள்ள 'யுகே யுகீன் பாரத்' தேசிய அருங்காட்சியகத்தின் முதல் காட்சிக்கூடத்தில் இடம்பெறும் என்று மத்தியப் பண்பாட்டுச் செயலர் விவேக் அகர்வால் 2026 நவம்பர் 16 அன்று கர்தவ்ய பவனில் செய்தியாளர்களிடம் தெரிவித்தார். 'அலங்கரண்' (அணிகலன்கள்) எனப்படும் முதல் காட்சிக்கூடம் 2027-ன் இரண்டாம் பாதியில் வடக்கு பிளாக்கில் திறக்கப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது; அதில் 1,000-க்கும் மேற்பட்ட அணிகலன்கள் காட்சிப்படுத்தப்படும். தக்சசீல நகைகள், தேர்ந்தெடுத்த நுண்ணோவியங்கள், கொல்கத்தா இந்திய அருங்காட்சியகச் சிற்பங்கள், காந்தாரச் சிற்பங்கள், பிரயாக்ராஜ் அருங்காட்சியகப் பொருள்கள் ஆகியவையும் மாற்றப்படும். ஜன்பத்தில் உள்ள தற்போதைய தேசிய அருங்காட்சியகம் மூடப்படாது; அது 'வரலாற்று அருங்காட்சியகமாக'வும், யுகே யுகீன் பாரத் 'நாகரிக அருங்காட்சியகமாக'வும் தனித்தனி அடையாளங்களுடன் செயல்படும். சுமார் 4,500 ஆண்டுகள் பழமையான நடனமாடும் பெண் சிலை நவம்பர் 11 அன்று குண்டு துளைக்காத புதிய கண்ணாடிப் பெட்டியில் மீண்டும் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டது. ₹3,230 கோடி மதிப்பிலான இந்த அருங்காட்சியகத் திட்டத்துக்கு மத்திய அமைச்சரவை நவம்பர் 11 அன்று ஒப்புதல் அளித்தது; 2031-க்குள் படிப்படியாக நிறைவடையும். பொருள்கள் இன்னும் மாற்றப்படவில்லை; மாற்றப்படும் என்பதே இப்போதைய அறிவிப்பு (திட்ட ஒப்புதல் விவரம்: நமது 11-11-2026 நடப்பு நிகழ்வுப் பதிவு).

தேர்வுக்கான முக்கியக் குறிப்புகள்

அம்சம்	விவரம்
அறிவித்தவர்	மத்தியப் பண்பாட்டுச் செயலர் விவேக் அகர்வால் (16 நவ. 2026)
முதல் காட்சிக்கூடம்	'அலங்கரண்' (அணிகலன்கள்) – வடக்கு பிளாக்; 2027 இரண்டாம் பாதி
நடனமாடும் பெண்	மொகஞ்சதாரோ; வெண்கலம்; ~10.5 செ.மீ.; ~கி.மு. 2500
கண்டெடுப்பு	1926 – எர்னஸ்ட் மெக்கே அகழாய்வு
நிஜாம் நகைகள்	173 பொருள்கள்; 1995-ல் ~₹217 கோடிக்கு அரசு வாங்கியது; RBI பெட்டகம்
ஜேக்கப் வைரம்	184.75 காரட்; கடைசி நிஜாம் காகித அழுத்தியாகப் பயன்படுத்தியதாகக் கூறப்படுகிறது
தேசிய அருங்காட்சியகம்	தொடரும் – 'வரலாற்று அருங்காட்சியகம்'; ஜன்பத்
திட்டச் செலவு	₹3,230 கோடி; 2031-க்குள் நிறைவு

பின்னணி

- நடனமாடும் பெண்: 1926-ல் மொகஞ்சதாரோவில் (இன்றைய பாகிஸ்தானின் சிந்து மாகாணம், லர்கானா மாவட்டம், சிந்து ஆற்றங்கரை) எர்னஸ்ட் மெக்கேயின் அகழாய்வில் கிடைத்த சுமார் 10.5 செ.மீ. உயரச் சிலை. 'மெழுகு அச்சு வார்ப்பு' (lost-wax / cire perdue) முறையில் திட வெண்கலத்தில் வார்க்கப்பட்டது; இடது கை முழுவதும் வளையல்கள் அணிந்துள்ளது. ஹரப்பா மக்களின் உலோகவியல் திறனுக்கும் கலையுணர்வுக்கும் சிறந்த சான்று. 1922-ல் ஆர்.டி. பானர்ஜி மொகஞ்சதாரோவைக் கண்டறிந்தார்; பிரிவினைக்குப் பின் இச்சிலை புதுதில்லி தேசிய அருங்காட்சியகத்தில் உள்ளது.
- சிந்துவெளி நாகரிகம் – முக்கியத் தலங்கள்: ஹரப்பா (ராவி ஆறு, 1921, தயாராம் சஹானி), மொகஞ்சதாரோ (சிந்து ஆறு; 'பெருங்குளம்', 1980 யுனெஸ்கோ உலகப் பாரம்பரியத் தலம்), லோத்தல் (குஜராத் – கப்பல் துறை), காளிபங்கன் (ராஜஸ்தான் – உழுத நிலம்), ராகிகர்ஹி (ஹரியானா), தோலவிரா (குஜராத்தின் கட்ச் – நீர் மேலாண்மை; 2021-ல் யுனெஸ்கோ உலகப் பாரம்பரியத் தலம்). 1924 செப்டம்பர் 20 அன்று சர் ஜான் மார்ஷல் இந்நாகரிகக் கண்டுபிடிப்பை உலகுக்கு அறிவித்தார்.
- நிஜாம் நகைகள்: ஹைதராபாத்தின் ஆசஃப் ஜாஹி வம்ச நிஜாம்களின் 173 அணிகலன்கள், மரகதங்கள், வைரங்கள் அடங்கிய தொகுப்பை மத்திய அரசு 1995-ல் நிஜாம் நகை அறக்கட்டளைகளிடமிருந்து சுமார் ₹217 கோடிக்கு வாங்கியது; அது RBI பெட்டகங்களில் பாதுகாக்கப்படுகிறது. இதில் 184.75 காரட் 'ஜேக்கப் வைரம்' மிகப் புகழ்பெற்றது – ஆறாம் நிஜாம் மஹ்பூப் அலி கான் வாங்கியது; கடைசி (ஏழாம்) நிஜாம் மிர் உஸ்மான் அலி கான் அதைக் காகித அழுத்தியாகப் பயன்படுத்தியதாகக் கூறப்படுகிறது. இவை இதுவரை தில்லி தேசிய அருங்காட்சியகம், ஹைதராபாத் சாலார் ஜங் அருங்காட்சியகம் ஆகியவற்றில் அவ்வப்போது மட்டுமே காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டன.
- இரு அருங்காட்சியகங்கள்: 1949 ஆகஸ்ட் 15 அன்று தொடங்கிய தேசிய அருங்காட்சியகத்தின் ஜன்பத் கட்டடத்துக்கு 1955 மே 12 அன்று ஜவாஹர்லால் நேரு அடிக்கல் நாட்டினார்; சுமார் 2 லட்சம் பொருள்களில் 10% மட்டுமே காட்சியில் உள்ளன. புதிய அருங்காட்சியகம் 8 கருப்பொருள் பிரிவுகளில் 5,000 ஆண்டுகால இந்தியப் பாரம்பரியத்தைக் காட்சிப்படுத்தும்.

தமிழ்நாடு தொடர்பு: சிந்துவெளி ஆய்வில் தமிழ்நாடு முன்னணியில் உள்ளது. சர் ஜான் மார்ஷல் சிந்துவெளி நாகரிகத்தை அறிவித்ததன் நூற்றாண்டை முன்னிட்ட மூன்று நாள் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கைத் தொடங்கி வைத்தபோது (5 ஜனவரி 2025, சென்னை), சிந்துவெளி எழுத்தை உறுதியாகப் படித்தறிபவருக்கு 10 லட்சம் அமெரிக்க டாலர் பரிசு வழங்கப்படும் என அப்போதைய முதலமைச்சர் மு.க. ஸ்டாலின் அறிவித்தார்; மார்ஷலுக்குச் சிலை அமைக்கவும் அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது. மேலும், நடனமாடும் பெண் சிலை வார்க்கப்பட்ட அதே 'மெழுகு அச்சு வார்ப்பு' முறை, சோழர் கால மரபில் இன்றும் கும்பகோணம் அருகே சுவாமிமலை வெண்கலச் சிலைகளில் பின்பற்றப்படுகிறது.

அடிக்கடி கேட்கப்படும் கேள்விகள்

இந்தச் செய்தி எதைப் பற்றியது?

மொகஞ்சதாரோவின் புகழ்பெற்ற வெண்கல 'நடனமாடும் பெண்' சிலையும், தற்போது இந்திய ரிசர்வ் வங்கியின் (RBI) பெட்டகங்களில் உள்ள நிஜாம் நகைகளும், புதுதில்லியின் வடக்கு, தெற்கு பிளாக் கட்டடங்களில் அமையவுள்ள 'யுகே யுகீன் பாரத்' தேசிய அருங்காட்சியகத்தின் முதல் காட்சிக்கூடத்தில் இடம்பெறும் என்று மத்தியப் பண்பாட்டுச் செயலர் விவேக் அகர்வால் 2026 நவம்பர் 16 அன்று கர்தவ்ய பவனில் செய்தியாளர்களிடம் தெரிவித்தார்.

தேர்வுக்கு நினைவில் கொள்ள வேண்டிய முக்கியத் தகவல்கள் எவை?

அறிவித்தவர்: மத்தியப் பண்பாட்டுச் செயலர் விவேக் அகர்வால் (16 நவ. 2026); முதல் காட்சிக்கூடம்: 'அலங்கரண்' (அணிகலன்கள்) – வடக்கு பிளாக்; 2027 இரண்டாம் பாதி; நடனமாடும் பெண்: மொகஞ்சதாரோ; வெண்கலம்; ~10.5 செ.மீ.; ~கி.மு. 2500; கண்டெடுப்பு: 1926 – எர்னஸ்ட் மெக்கே அகழாய்வு.

இந்தச் செய்தியின் பின்னணி என்ன?

நடனமாடும் பெண்: 1926-ல் மொகஞ்சதாரோவில் (இன்றைய பாகிஸ்தானின் சிந்து மாகாணம், லர்கானா மாவட்டம், சிந்து ஆற்றங்கரை) எர்னஸ்ட் மெக்கேயின் அகழாய்வில் கிடைத்த சுமார் 10.5 செ.மீ.

பயிற்சி வினாக்கள் (விடையுடன்)

1. மொகஞ்சதாரோவின் 'நடனமாடும் பெண்' சிலை எந்தப் பொருளால், எந்த முறையில் செய்யப்பட்டது?

A) வெண்கலம், மெழுகு அச்சு

B) சுடுமண், சூளையில்

C) மாக்கல், செதுக்கல்

D) செம்பு, அடித்து

விடை: A – விளக்கம்: திட வெண்கலம், மெழுகு அச்சு வார்ப்பு (cire perdue); ~10.5 செ.மீ., ~கி.மு. 2500. மாக்கல் – ஹரப்பா முத்திரைகள், 'பூசாரி அரசன்'.

2. 1926-ல் மொகஞ்சதாரோ அகழாய்வில் 'நடனமாடும் பெண்' சிலையைக் கண்டெடுத்த தொல்லியலாளர் யார்?

A) ஆர்.டி. பானர்ஜி

B) ஜான் மார்ஷல்

C) எர்னஸ்ட் மெக்கே

D) தயாராம் சஹானி

விடை: C – விளக்கம்: எர்னஸ்ட் மெக்கே. ஆர்.டி. பானர்ஜி – மொகஞ்சதாரோ (1922); தயாராம் சஹானி – ஹரப்பா (1921); மார்ஷல் – அப்போதைய ASI தலைமை இயக்குநர்.

3. நிஜாம் நகைகளில் உள்ள 184.75 காரட் 'ஜேக்கப் வைரத்தை'க் காகித அழுத்தியாகப் பயன்படுத்தியதாகக் கூறப்படும் ஆட்சியாளர் யார்?

A) மிர் உஸ்மான் அலி கான்

B) மஹ்பூப் அலி கான்

C) முதலாம் ஆசஃப் ஜா

D) மூன்றாம் சாலார் ஜங்

விடை: A – விளக்கம்: மிர் உஸ்மான் அலி கான் – ஹைதராபாத்தின் 7-ஆவது, கடைசி நிஜாம். வைரத்தை வாங்கியவர் அவரது தந்தை மஹ்பூப் அலி கான்.

4. 2025 ஜனவரியில் தமிழ்நாடு அரசு 10 லட்சம் அமெரிக்க டாலர் பரிசு அறிவித்தது எதற்காக?

A) கீழடி கண்டுபிடிப்பு

B) ஓலைச்சுவடி மீட்பு

C) சங்க நூல் மொழியாக்கம்

D) சிந்து எழுத்தை அறிதல்

விடை: D – விளக்கம்: சிந்துவெளி எழுத்தைப் படித்தறிவதற்கு – சர் ஜான் மார்ஷல் அறிவிப்பின் நூற்றாண்டு விழாவில் (5 ஜன. 2025, சென்னை) அறிவிக்கப்பட்டது.

5. 2021-ல் யுனெஸ்கோ உலகப் பாரம்பரியத் தலமான, குஜராத்தின் கட்ச் பகுதியிலுள்ள ஹரப்பா நகரம் எது?

A) லோத்தல்

B) தோலவிரா

C) காளிபங்கன்

D) ராகிகர்ஹி

விடை: B – விளக்கம்: தோலவிரா – நீர் மேலாண்மை அமைப்புகளுக்குப் புகழ்பெற்றது; இந்தியாவின் 40-ஆவது உலகப் பாரம்பரியத் தலம். லோத்தல் – கப்பல் துறை (குஜராத்).

ஆதாரங்கள்: ThePrint/PTI (17 நவ. 2026); DD நியூஸ் – பிரசார் பாரதி (17 நவ. 2026); Aryan Age (17 நவ. 2026); Deccan Herald (17 நவ. 2026); ThePrint/PTI (5 ஜன. 2025 – சிந்து எழுத்துப் பரிசு); தேசிய அருங்காட்சியகம், புதுதில்லி – nationalmuseumindia.gov.in; இந்தியப் பண்பாட்டு இணையதளம் – நிஜாம் நகைகள் (indianculture.gov.in); PIB (தோலவிரா, ஜூலை 2021). © Shanmugam IAS Academy.