# கொடுமணல் அகழாய்வு – பதிற்றுப்பத்தின் கொடுமணம், நொய்யல் ஆறு, மணிக்கல் – இரும்புத் தொழில், தமிழ்-பிராமி, பெருங்கற்காலம், ரோமானிய வணிகம் | TNPSC குறிப்புகள்

TNPSC குறிப்புகள் · https://www.shanmugamiasacademy.in/tnpsc-notes/kodumanal

**கொடுமணல் ஈரோடு மாவட்டத்தில் நொய்யல் ஆற்றின்** வடகரையில் உள்ள ஊர்; சங்க இலக்கியமான **பதிற்றுப்பத்தில்** இடம்பெறும் **கொடுமணம்** இதுவே என அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது. **தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் (1985 முதல்)**, புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம் (2012), **தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை (1990-களின் இறுதியிலும், மீண்டும் 2020 முதலும்)** நடத்திய அகழாய்வுகள், இது ஒரு தொடக்க வரலாற்றுக் காலத் **தொழில்-வணிக மையம்** என்பதை நிறுவியுள்ளன – **பெரில், படிகம் உள்ளிட்ட மணிக்கற்களால் மணிகள்** செய்தல், **இரும்பு-எஃகு** உருக்குதல், பானைகளில் **தமிழ்-பிராமி** எழுத்தில் பெயர் பொறித்தல், **பெருங்கற்கால** ஈமச்சின்னங்களில் இறந்தோரை அடக்கம் செய்தல், ரோமானிய உலகம் வரை செல்லும் பாதையில் வணிகம் செய்தல் ஆகியவை இங்கு நடந்தன.

Read in English

இந்தக் குறிப்புகள் TNPSC குரூப் 1, 2/2A, 4 தேர்வர்களுக்காக, இந்த ஒரே பக்கம் போதும் என்ற அளவில் முழுமையாக எழுதப்பட்டவை. கொடுமணல் பற்றிய வினாக்கள் முதன்மையாக **தமிழ்நாட்டின் வரலாறு, பண்பாடு, மரபு மற்றும் சமூக-அரசியல் இயக்கங்கள்** பகுதியில் (தமிழ்ச் சமூக வரலாறும் அது தொடர்பான தொல்லியல் கண்டுபிடிப்புகளும், சங்க காலம்) வருகின்றன; தென்னிந்திய இரும்புக்காலம், பெருங்கற்காலப் பண்பாடு, தொடக்க வரலாற்றுக் கால வணிகம் ஆகியவை **இந்திய வரலாறு, பண்பாடு மற்றும் இந்திய தேசிய இயக்கம்** பகுதியில் வருகின்றன. இதன் தொழில்களும் வணிகமும் **இந்தியப் புவியியல்** பகுதியின் தமிழ்நாட்டு ஆறுகள், கனிமங்கள் என்ற தலைப்போடு தொடர்புடையவை; பதிற்றுப்பத்தில் உள்ள கொடுமணம் பற்றிய குறிப்பு **பொதுத் தமிழ்** பகுதியின் எட்டுத்தொகை நூல்களுக்கும் பயன்படும். ஒவ்வொரு பகுதியையும் படித்த பின், அட்டவணைகள், விரைவு மீள்பார்வை அட்டவணை, இறுதியில் உள்ள முக்கியக் குறிப்புகளைப் பயன்படுத்துங்கள்.

## அமைவிடமும் சூழலும்

- **ஊரும் வட்டமும்:** கொடுமணல், **ஈரோடு மாவட்டம் பெருந்துறை வட்டத்தில்**, மேற்குத் தமிழ்நாட்டின் கொங்கு மண்டலத்தில் உள்ளது.
- **ஆறு: காவிரியின்** துணையாறான **நொய்யல் ஆற்றின் வடகரையில்** அமைந்துள்ளது. நொய்யல், மேற்குத் தொடர்ச்சி மலையின் வெள்ளியங்கிரி மலையில் தோன்றி, கோயம்புத்தூர், திருப்பூர் பகுதிகள் வழியாகக் கிழக்கே பாய்கிறது.
- **தொலைவு: ஈரோட்டுக்குத் தென்மேற்கே சுமார் 40 கி.மீ.**; **சென்னிமலைக்கு** மேற்கே சுமார் 15 கி.மீ.
- **தளத்தின் இரு பகுதிகள்:** ஆற்றுக்கு அருகில் **வாழிடம்-தொழிற்கூடப் பகுதி**; **பெருங்கற்கால ஈமக்காடு**.

- **வணிகப் பாதை:** சேரர் தலைநகரான **கரூர்** (வஞ்சி/கருவூர்) முதல் மேற்குக் கடற்கரையில் உள்ள சேரர் துறைமுகமான **முசிறி** வரை சென்ற பழைய பாதையில் கொடுமணல் அமைந்துள்ளது.

## சங்க இலக்கியத்தில் கொடுமணம்

இன்றைய கொடுமணல், சங்க இலக்கிய **எட்டுத்தொகை** நூல்களுள் ஒன்றான **பதிற்றுப்பத்தில்** குறிப்பிடப்படும் பழைய **கொடுமணம்** என்று கருதப்படுகிறது. பதிற்றுப்பத்து **சேர மன்னர்களைப்** புகழும் நூல்; பத்துப் பத்துகளில் (ஒவ்வொன்றிலும் பத்துப் பாடல்கள்) இரண்டாம் பத்து முதல் ஒன்பதாம் பத்து வரை, அதாவது 80 பாடல்கள் மட்டுமே கிடைத்துள்ளன.

- **எங்கே வருகிறது: அரிசில் கிழார்** பாடிய எட்டாம் பத்தின் **74-ஆம் பாடலில்** "கொடுமணம் பட்ட வினைமாண் அருங்கலம்" என்ற அடியில் கொடுமணம் இடம்பெறுகிறது.
- **பாடல் கூறுவது:** நுட்பமான வேலைப்பாடு கொண்ட **அரிய அணிகலன்கள் (அருங்கலம்)** செய்யப்பட்ட இடமாகக் கொடுமணம் குறிப்பிடப்படுகிறது – பின்னர் அகழாய்வு உறுதிப்படுத்திய மணிக்கல் தொழிலுக்கு இது இலக்கியச் சான்று.
- **ஏன் முக்கியம்: இலக்கியமும் தொல்லியலும் ஒன்றையொன்று உறுதிப்படுத்துவதற்கு** கொடுமணல் சிறந்த எடுத்துக்காட்டு: சங்கப் பாடலில் உள்ள ஓர் ஊர்ப்பெயர் நிலத்தில் அடையாளம் காணப்பட்டு, அகழாய்வில் கைவினை–வணிக மையமாக நிரூபிக்கப்பட்டது.

## தளம் வெளிச்சத்துக்கு வந்த விதம்

- **1961:** கொடுமணலின் பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள் முதன்முதலில் கவனிக்கப்பட்டுப் பதிவு செய்யப்பட்டன (இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வகத்தின் (ASI) அலுவலர் ஒருவர் ஈமக்காட்டைப் பதிவு செய்தார்).
- **செ. இராசு:** தமிழறிஞரும் கல்வெட்டாய்வாளருமான இவர் பின்னர் **தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தில்** பணியாற்றினார். இவ்வூரைப் பதிற்றுப்பத்தின் கொடுமணம் என அடையாளம் கண்டு, இங்குள்ள தொல்பொருள்களின் முக்கியத்துவத்தை வெளிப்படுத்தினார். அவரது அடையாளப்படுத்தலே 1985-இல் தொடங்கிய முறையான அகழாய்வுக்கு வழிவகுத்தது.
- **மேற்பரப்புச் சான்றுகள்:** ஊர் வயல்களில் கிடைத்த மணிகளும் பானை ஓடுகளும் இத்தளத்தின் மீது கவனத்தை ஈர்த்தன.

## அகழாய்வுக் கட்டங்கள் – ஒரே பார்வையில்

| காலம் | நிறுவனம் | தலைமை | முக்கிய முடிவுகள் |
|---|---|---|---|
| 1961 | இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வகம் (ASI) – கள ஆய்வு | – | பெருங்கற்கால ஈமக்காடு முதன்முதலில் பதிவு |
| 1985, 1986, 1989, 1990 (நான்கு பருவங்கள்) | **தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்** (கல்வெட்டியல் மற்றும் தொல்லியல் துறை) – சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், மாநிலத் தொல்லியல் துறையுடன் இணைந்து | **ஒய். சுப்பராயலு** | வாழிடமும் ஈமக்காடும் அகழப்பட்டன; மணி செய்தல், இரும்பு உருக்குதல், தமிழ்-பிராமி பானை ஓடுகள், பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள் |
| 1990-களின் இறுதி (ஓர் அறிக்கையில் 1997–98; மற்றொன்றில் 1998, 1999) | தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை | – | கூடுதல் அகழ்குழிகளும் ஈமச்சின்னங்களும் |
| 2012 | **புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம்** (வரலாற்றுத் துறை) | **கா. ராஜன்** | சுமார் கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டுத் தொழிற்கூட வளாகம்; 130 தமிழ்-பிராமி பொறிப்புள்ள ஓடுகள்; மணிக்கல், சங்கு வளையல், நெசவு, இரும்பு–எஃகுத் தொழில்கள் |
| 2020, 2021 | **தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை** | **ஜெ. ரஞ்சித்** (திட்ட இயக்குநர்) | சுமார் 250 கல்வட்டங்கள் அடையாளம்; பானைகள், கிண்ணங்களுடன் கல்பதுக்கைகள்; தொழிற்கூடம், செம்பு உருக்கும் அமைப்புகள், உலைகள், மணிகள், தங்கம்; கற்களால் கட்டப்பட்ட பெரிய கிணறு போன்ற அமைப்பு (2021) |

தேர்வுக் குறிப்பு: முதல் முறையான அகழாய்வு (**1985**) **தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்** நடத்தியது – ASI அல்ல, மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகமும் அல்ல. **2020**-இல் தொடங்கிய அண்மைக் கட்டம் **தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை** நடத்தியது.

## முதல் கட்டம்: தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் (1985 முதல்)

- தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை ஆகியவற்றுடன் இணைந்து **1985, 1986, 1989, 1990** ஆகிய ஆண்டுகளில் **ஒய். சுப்பராயலு** தலைமையில் கொடுமணலை அகழாய்வு செய்தது.
- **வாழிட மேட்டிலும் பெருங்கற்கால ஈமக்காட்டிலும்** அகழ்குழிகள் இடப்பட்டன.

- **இரும்பு உருக்குதல்**, **மணி செய்தல்**, **கீறல் குறியீடுகள்** கொண்ட மட்பாண்டங்கள், **தமிழ்-பிராமி** எழுத்துப் பொறித்த பானை ஓடுகள் ஆகியவை வெளிப்பட்டன.
- இரும்புப் பொருள்களும் ஆயிரக்கணக்கான மணிகளும் கிடைத்தன.

## இரண்டாம் கட்டம்: மாநிலத் தொல்லியல் துறை (1990-களின் இறுதி)

- **தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை** 1990-களின் இறுதியில் மீண்டும் அகழாய்வு செய்தது (ஓர் அறிக்கையில் 1997–98 என்றும், மற்றொன்றில் 1998, 1999 என்றும் குறிப்பிடப்படுகிறது).
- இக்கட்டத்தில் 15 அகழ்குழிகளும் மூன்று ஈமச்சின்னங்களும் வெளிப்படுத்தப்பட்டதாக ஓர் அறிக்கை பதிவு செய்கிறது.

## மூன்றாம் கட்டம்: புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம் (2012)

- **2012 ஏப்ரல்–மே** மாதங்களில் **புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக** வரலாற்றுத் துறை **கா. ராஜன்** இயக்குநராக இருந்து கொடுமணலை அகழாய்வு செய்தது. **தமிழ்-பிராமியின் காலத்தை** நிறுவுவது இதன் நோக்கங்களுள் ஒன்று.
- வாழிட மேட்டில் இடப்பட்ட அகழ்குழிகளில் **சுமார் கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த தொழிற்கூட வளாகம்** வெளிப்பட்டது; **இரும்பு-எஃகு**, **சங்கு வளையல்**, **நெசவு**, அரிய கற்களால் ஆன **மணிகள்** ஆகிய தொழில்களுக்குச் சான்றுகள் கிடைத்தன.
- பெரும்பாலும் தனிப்பட்ட பெயர்கள் பொறிக்கப்பட்ட **130 தமிழ்-பிராமி பானை ஓடுகள்** கிடைத்தன (எழுத்துப் பொறிப்புகள் பகுதியைப் பார்க்க).

## நான்காம் கட்டம்: தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை (2020 முதல்)

- **2020:** திட்ட இயக்குநர் **ஜெ. ரஞ்சித்** தலைமையிலான 2020 பருவம் மே 2020 இறுதியில் தொடங்கியது. மாநிலத் தொல்லியல் துறையின் 2019–20 அகழாய்வுத் திட்டத்தில் இடம்பெற்ற தளங்களுள் கொடுமணலும் ஒன்று.
- **ஈமச்சின்னங்கள்:** ஈமக்காட்டில் சுமார் **250 கல்வட்டங்கள்** அடையாளம் காணப்பட்டன. பெரும்பாலானவற்றில் மூன்று அல்லது நான்கு பானைகள், கிண்ணங்களுடன் அறைகள் கொண்ட **கல்பதுக்கைகள்** உள்ளன; மூன்று அறைகள் கொண்ட கல்பதுக்கை உள்ள ஓர் ஈமச்சின்னத்தில் பத்துப் பானைகளும் கிண்ணங்களும் இருந்தன.
- **மறுமை நம்பிக்கை:** தானியம் நிரப்பப்பட்டிருக்கலாம் எனக் கருதப்படும் பானைகளும் கிண்ணங்களும் இறந்தோருடன் வைக்கப்பட்டன – **இறப்புக்குப் பின் வாழ்வு உண்டு** என்ற நம்பிக்கைக்கு இது சான்றாகக் கொள்ளப்படுகிறது.
- **வாழிடக் கண்டெடுப்புகள் (2020):** வீட்டுத் தரைத்தளங்கள், கற்களால் கட்டப்பட்ட கால்வாய் போன்ற அமைப்பு, உலைச் சிதைவுகள், செம்பு உருக்கும் அமைப்புகள், மண் சுவர் கொண்ட தொழிற்கூடம், மணிகள், தங்க அணிகலன்கள், முத்திரை பொறித்த (punch-marked) காசுகள், சுடுமண் பொருள்கள், தமிழ்-பிராமி பானை ஓடுகள்.
- **2021:** 2021-இல் நடந்த புதிய பருவத்தில் இரும்பு உருக்கும் அமைப்புகளும், படிகளுடன் கூடிய **கற்களால் கட்டப்பட்ட பெரிய சதுர அமைப்பும்** வெளிப்பட்டன; இது தொழிற்கூடங்களுக்கு நீர் வழங்கிய **கிணறாக** இருக்கலாம் எனக் கருதப்படுகிறது – கல் வேலை, இரும்பு உருக்குதல் போன்ற தொழில்களுக்கு அருகிலேயே நீர் தேவை.

## தொழில் மையமாகக் கொடுமணல்

சங்க கால ஊர் ஒன்று தொலைதூரச் சந்தைகளுக்குப் பொருள்களை உற்பத்தி செய்யும் **சிறப்புக் கைவினை மையமாக** இருக்க முடியும் என்பதே கொடுமணல் தரும் மிக முக்கியப் பாடம். மூலப்பொருள், பாதி முடிந்த பொருள், முழுமையான பொருள், கழிவு, உலைகள் அனைத்தும் ஒரே இடத்தில் கிடைத்துள்ளன – பொருள்கள் இங்கு வெறுமனே

பயன்படுத்தப்படவில்லை, இங்கேயே **உற்பத்தி** செய்யப்பட்டன என்பதற்கு இது தெளிவான சான்று.

### மணிகளும் மணிக்கற்களும்

| மூலப்பொருள் | எங்கிருந்து வந்தது | நினைவில் கொள்க |
|---|---|---|
| **பெரில்** | உள்ளூர் – அருகிலுள்ள காங்கேயம் பகுதியில் பழங்காலப் பெரில் சுரங்கம் இருந்தது | இப்பகுதிப் பெரில் ரோமானிய உலகுக்கு ஏற்றுமதியானது |
| **படிகம் (குவார்ட்ஸ்)** | உள்ளூர் – தளத்துக்கு அருகில் ஏராளமாகக் கிடைத்தது | படிக மணிகளும் படிகக் கழிவுகளும் பரவலாகக் கிடைக்கின்றன |
| **நீலக்கல் (சபையர்)** | – | மிகக் கடினமான கல்லைச் செதுக்கும் திறனைக் காட்டுகிறது |
| **சூதுபவளம் (கார்னீலியன்), அகேட்** | கார்னீலியன் தமிழ்நாட்டில் கிடைப்பதில்லை – மேற்கு இந்தியாவிலிருந்து கொண்டுவரப்பட்டது | உள்நாட்டு வணிகத்துக்குச் சான்று |
| **லாபிஸ் லசூலி** | தமிழ்நாட்டில் கிடைப்பதில்லை – தொலைதூர ஆதாரம் (ஆப்கானிஸ்தான் இதன் புகழ்பெற்ற மூலம்) | நெடுந்தொலைவு வணிகத்துக்குச் சான்று |
| ஜாஸ்பர், சங்கு | பல்வேறு | தொழிற்கூடங்களில் சங்கு வளையல்கள் செய்யப்பட்டன |

- ஆயிரக்கணக்கான முழுமையான மணிகள், பாதி முடிந்த மணிகள், சில்லுகள், கழிவுச் செதில்கள் கிடைத்துள்ளன; மணி செய்தலின் ஒவ்வொரு படிநிலையும் இவற்றில் தெரிகிறது.
- கொடுமணலில் செய்யப்பட்ட மணிகள் பிற பகுதிகளுக்கு வணிகம் செய்யப்பட்டன.

## இரும்பும் எஃகும்

- கொடுமணலில் **இரும்பு உருக்கு உலைகள்**, இரும்புக் கசடு, இரும்புப் பொருள்கள் கிடைத்துள்ளன.
- கொடுமணலில் **இரும்பும் எஃகும்** உற்பத்தி செய்யப்பட்டன.
- வாள், அம்பு முனை போன்ற இரும்புப் பொருள்கள் கிடைத்துள்ளன.
- சங்க இலக்கியங்களில் உள்ள **கொல்லர்**, இரும்பு ஆயுதங்கள் பற்றிய பல குறிப்புகளை இத்தொல்லியல் சான்று உறுதிப்படுத்துகிறது.

### பிற கைவினைகள்

- **செம்பு உருக்குதல்** – 2020-இல் செம்பு உருக்கும் அமைப்புகள் கிடைத்தன.
- **சங்கு வளையல்கள்** – தொழிற்கூடங்களில் செய்யப்பட்டன.

- **நெசவு** – 2012 அகழாய்வில் நெசவுத் தொழிலுக்குச் சான்று கிடைத்தது.
- **தங்க** அணிகலன்கள், கருப்பு–சிவப்பு மட்பாண்டங்கள்.

## தமிழ்-பிராமி எழுத்துப் பொறிப்புகள்

தமிழை எழுதப் பயன்பட்ட மிகப் பழைய எழுத்தான **தமிழ்-பிராமி** (**தமிழி**) ஆய்வுக்குக் கொடுமணல் மிக முக்கியமான தளங்களுள் ஒன்று.

- **எண்ணிக்கை:** பல பருவங்களிலும் சேர்த்து நூற்றுக்கணக்கான எழுத்துப் பொறிப்புள்ள பானை ஓடுகள் கிடைத்துள்ளன – 2012 பருவத்தில் மட்டும் **130** – தொடக்க வரலாற்றுக் காலத் தளங்களில் இது மிக அதிகமான எண்ணிக்கைகளுள் ஒன்று.
- **உள்ளடக்கம்:** பெரும்பாலும் **தனிப்பட்ட பெயர்கள்** – எடுத்துக்காட்டாக **சம்பன்**, **சுமணன்** (ஒரு பெரிய பானையில் "சம்பன் சுமணன்"), **ஆதன்**.
- **வட இந்தியப் பெயர்கள்: விசாகி** போன்ற பெயர்கள் தமிழ்ப் பெயர்கள் அல்ல, வட இந்திய (பிராகிருத/சமஸ்கிருத) பெயர்கள்; இவை **வட இந்திய** மக்களுடனான தொடர்பைக் காட்டுகின்றன.
- **கீறல் குறியீடுகள்:** எழுத்துகளுடன், பெருங்கற்கால மட்பாண்டங்களுக்கே உரிய **கீறல் குறியீடுகளும்** (எழுத்தல்லாத குறிகள்) பல ஓடுகளில் உள்ளன.
- **எழுதியவர்கள் யார்:** அன்றாடப் பானைகளில் பெயர்கள் கீறப்பட்டுள்ளதால், மன்னர்களும் துறவிகளும் மட்டுமல்லாமல் **கைவினைஞர், வணிகர் போன்ற சாதாரண மக்களும்** எழுத்தறிவு பெற்றிருந்தனர் என்பது தெரிகிறது.

### காலக்கணிப்புச் சிக்கல்

- எழுத்துப் பொறிப்புள்ள ஓடுகள் கிடைத்த **பொருந்தல்** (பழனி அருகே), **கொடுமணல்** அடுக்குகளிலிருந்து **சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு** எனக் காட்டும் அறிவியல் (கதிரியக்க) காலக்கணிப்புகளைக் கா. ராஜனும் அவரது குழுவினரும் வெளியிட்டனர்; தமிழ்-பிராமி அசோகருக்கு முந்தையது என்று அவர்கள் வாதிட்டனர்.
- இவ்வளவு முந்தைய காலத்தைச் சில அறிஞர்கள் ஏற்பதில்லை; இது விவாதத்துக்குரிய கேள்வி.
- பின்னர் தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறையின் **கீழடி** அறிக்கை (2019) தமிழ்-பிராமிக்குக் **கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டு** காலத்தை முன்வைத்தது. நினைவில் கொள்க: **பொருந்தல்/கொடுமணல் – சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு**; **கீழடி – கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டு**.

## பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள்

பெரிய கற்களால் அடையாளமிடப்பட்ட புதைவிடங்களே பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள்; தென்னிந்தியாவில் இவை **இரும்புக்காலத்தைச்** சேர்ந்தவை, தொடக்க வரலாற்றுக் காலம் வரை தொடர்கின்றன. கொடுமணலில் ஏராளமான கல்வட்டங்களுடன் கூடிய பெரிய பெருங்கற்கால ஈமக்காடு உள்ளது.

| ஈமச்சின்ன வகை | விளக்கம் |
|---|---|
| **கல்வட்டம் (cairn circle)** | புதைகுழியின் மேல் கற்குவியல், அதைச் சுற்றிப் பெரிய கற்களால் ஆன வட்டம்; 2020-இல் சுமார் 250 அடையாளம் |
| **கல்பதுக்கை (cist)** | கற்பலகைகளால் ஆன பெட்டி போன்ற அறை; சில ஈமச்சின்னங்களில் பல அறைகள் கொண்ட கல்பதுக்கைகள் உண்டு |
| **முதுமக்கள் தாழி** | எலும்புகள் அல்லது உடல் எச்சங்கள் பெரிய மண் தாழியில் வைக்கப்படுதல் |
| **நெடுங்கல் (menhir)** | புதைவிடத்தின் அருகே நினைவாக நாட்டப்பட்ட உயரமான கல் |

- **ஈமப்பொருள்கள்:** பானைகள், கிண்ணங்கள், இரும்பு ஆயுதங்கள், மணிகள்.
- **மறுமை நம்பிக்கை:** உணவும் பானைகளும் புதைவிடத்தில் வைக்கப்பட்டது **இறப்புக்குப் பின் வாழ்வு** பற்றிய நம்பிக்கையைக் காட்டுகிறது.

## வணிகத் தொடர்புகள்: கரூர்–முசிறிப் பாதையும் ரோமும்

- **பாதை: கரூரிலிருந்து** (சேரர் தலைநகர்) சேரர் துறைமுகமான **முசிறிக்குச்** செல்லும் உள்நாட்டுப் பாதையின் இடையில் கொடுமணல் இருந்தது; முசிறியைக் கேரளத்தின் **பட்டணம்** என்று பல அறிஞர்கள் அடையாளம் காண்கின்றனர். கிழக்கே சோழர் துறைமுகமான **காவிரிப்பூம்பட்டினத்துக்கும் (புகார்)** பொருள்கள் சென்றன.
- **கொடுமணலில் ரோமானியக் கண்டெடுப்புகள்: ரோமானியக் காசுகள்**, **ரவுலட்டட் மட்பாண்டங்கள்** (இந்திய–ரோமானிய வணிகத்துடன் தொடர்புடைய நுண்ணிய மட்பாண்டம்).
- **அருகில் ரோமானியக் காசுகள்:** அதே நொய்யல் பாதையில் உள்ள **வெள்ளலூரில்** (கோயம்புத்தூர்) ரோமானியக் காசுப் புதையல்கள் கிடைத்தன.
- **ரோமுக்குப் பெரில்:** அருகிலுள்ள காங்கேயம் பகுதியில் இருந்த பழங்காலப் பெரில் சுரங்கத்தின் பெரில் ரோமானியப் பேரரசுக்கு ஏற்றுமதியானது; கொடுமணலின் மணித் தொழிற்கூடங்களும் இதே கல்லைச் செதுக்கின.
- **உள்நாட்டு வணிகம்:** மேற்கு இந்தியாவிலிருந்து கார்னீலியன், அகேட்; இந்தியாவுக்கு அப்பாலிருந்து லாபிஸ் லசூலி – கொடுமணல் இந்தியாவுக்குள்ளும் வணிகம் செய்ததைக் காட்டுகின்றன.
- **காசுகள்:** முத்திரை பொறித்த (punch-marked) காசுகளும் கிடைத்துள்ளன.

## காலமும் பண்பாட்டுக் கட்டங்களும்

- இரண்டு பெரும் கட்டங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளன: **பெருங்கற்காலம் (இரும்புக்காலம்)**, **தொடக்க வரலாற்றுக் காலம்**.
- முக்கியக் குடியிருப்புக் காலம் பொதுவாகச் **சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு முதல் கி.மு. 1-ஆம் நூற்றாண்டு வரை** எனக் கணிக்கப்படுகிறது; **சுமார் 2,300 ஆண்டுகளுக்கு முன்** தொழில்–வணிக மையமாகச் செழித்திருந்தது என்று கொடுமணல் அடிக்கடி விவரிக்கப்படுகிறது.

## கண்டெடுப்புகளை எங்கே காணலாம்

- கொடுமணல் அகழாய்வில் கிடைத்த தாழிகள், பெருங்கற்காலப் பொருள்கள் உள்ளிட்ட தொல்பொருள்கள் **ஈரோடு அரசு அருங்காட்சியகத்தில்** காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளன.

## கொடுமணலும் தமிழ்நாட்டின் பிற தொல்லியல் தளங்களும்

| தளம் | மாவட்டம் | ஆறு | சிறப்பு |
|---|---|---|---|
| **கொடுமணல்** | ஈரோடு | நொய்யல் | மணிக்கல், இரும்புத் தொழில்; தமிழ்-பிராமி ஓடுகள்; பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள்; பதிற்றுப்பத்தின் கொடுமணம் |
| கீழடி | சிவகங்கை | வைகை | சங்க கால நகர நாகரிகம்; தமிழ்-பிராமிக்குக் கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டு காலம் முன்வைப்பு |
| ஆதிச்சநல்லூர் | தூத்துக்குடி | தாமிரபரணி | முதுமக்கள் தாழிகள் |
| பொருந்தல் | திண்டுக்கல் (பழனி அருகே) | – | சுமார் கி.மு. 490 எனக் காலக்கணிப்புப் பெற்ற நெல்; தமிழ்-பிராமி |
| வெள்ளலூர் | கோயம்புத்தூர் | நொய்யல் | ரோமானியக் காசுப் புதையல்கள் |
| கரூர் | கரூர் | அமராவதி | சேரர் தலைநகர் (வஞ்சி/கருவூர்); காசுகள் |
| அரிக்கமேடு | புதுச்சேரி | – | இந்திய–ரோமானிய வணிக மையம் (மார்டிமர் வீலர் அகழாய்வு, 1945) |

## தொடர்புடைய முக்கிய நபர்கள்

| நபர் | பங்கு |
|---|---|
| **செ. இராசு** | தமிழறிஞர், கல்வெட்டாய்வாளர்; பின்னர் தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தில் பணியாற்றியவர்; கொடுமணலைப் பதிற்றுப்பத்தின் கொடுமணம் என அடையாளம் கண்டவர் |
| **ஒய். சுப்பராயலு** | தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக அகழாய்வுகளை (1985 முதல்) இயக்கியவர் |
| **கா. ராஜன்** | புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக அகழாய்வை (2012) இயக்கியவர்; தமிழ்-பிராமிக்கு முந்தைய அறிவியல் காலக்கணிப்புகளை வெளியிட்டவர் |
| **ஜெ. ரஞ்சித்** | 2020 முதல் மாநிலத் தொல்லியல் துறை அகழாய்வுகளின் திட்ட இயக்குநர் |
| **அரிசில் கிழார்** | பதிற்றுப்பத்தின் எட்டாம் பத்தைப் பாடிய சங்கப் புலவர்; இவரது 74-ஆம் பாடலில் கொடுமணம் இடம்பெறுகிறது |

## கொடுமணலின் முக்கியத்துவம்

- **இலக்கியம் உறுதிப்பட்டது:** பதிற்றுப்பத்தின் கொடுமணம் உண்மையான கைவினை–வணிக மையம் என்பது நிரூபிக்கப்பட்டது.
- **தொழில் ஊர்: மணிகள், இரும்பு-எஃகு, செம்பு, சங்கு, நெசவு** ஆகியவற்றில் சிறப்புப் பெற்ற குடியிருப்புக்குத் தென்னிந்தியாவின் தெளிவான தொடக்க வரலாற்றுக் கால எடுத்துக்காட்டுகளுள் ஒன்று.

- **எழுத்தறிவு:** நூற்றுக்கணக்கான தமிழ்-பிராமி ஓடுகள் சங்க காலத்தில் சாதாரண மக்களிடையே **பரவலான எழுத்தறிவு** இருந்ததைக் காட்டுகின்றன.
- **வணிகம்:** கரூர்–முசிறிப் பாதை வழியாக மேற்கு இந்தியா, தொலைதூர வடமேற்குப் பகுதிகள், ரோமானிய உலகம் ஆகியவற்றுடன் தொடர்பு இருந்ததற்குச் சான்றுகள்.
- **பெருங்கற்காலம் முதல் தொடக்க வரலாறு வரை:** பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்களும் தொடக்க வரலாற்றுக் காலத் தொழில் குடியிருப்பும் ஒரே இடத்தில் இருப்பது **இரும்புக்காலத்திலிருந்து தொடக்க வரலாற்று (சங்க) காலத்துக்கான** மாற்றத்தைக் காட்டுகிறது.
- **கொங்கு மண்டலம்:** தொடக்க கால நகர–தொழில் வளர்ச்சி ஆற்றுப் படுகைகளிலும் துறைமுகங்களிலும் மட்டுமல்ல, உள்நாட்டுக் கொங்கு மண்டலத்திலும் இருந்ததைக் காட்டுகிறது.

## கொடுமணல் பற்றி முதன்மைத் தேர்வு விடை எழுதுதல் (குரூப் 1 / குரூப் 2)

விரிந்துரைத் தாள்களில் கொடுமணல் பற்றி நேரடியாகவோ, சங்க காலப் பொருளாதாரம், வணிகம், தொல்லியல் பற்றிய விடைகளில் எடுத்துக்காட்டாகவோ கேட்கப்படலாம். கீழ்க்கண்ட குறிப்புகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு விடை எழுதுங்கள்.

### சங்க காலத் தொழில்–வணிக மையமாகக் கொடுமணல் (சுமார் 150–250 சொற்கள்)

- **முன்னுரை:** ஈரோடு மாவட்டம், நொய்யல் வடகரை; பதிற்றுப்பத்தின் கொடுமணம்; சுமார் 2,300 ஆண்டுகளுக்கு முன் செழித்தது.
- **அகழாய்வுகள்:** தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் (1985 முதல், ஒய். சுப்பராயலு); புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம் (2012, கா. ராஜன்); தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை (2020 முதல், ஜெ. ரஞ்சித்).
- **தொழில்கள்:** பெரில், படிகம், நீலக்கல், கார்னீலியன், அகேட், லாபிஸ் லசூலி மணிகள்; இரும்பு உருக்கு உலைகள், எஃகு; செம்பு; சங்கு வளையல்கள்; நெசவு.
- **வணிகம்:** கரூர்–முசிறிப் பாதையில்; ரோமானியக் காசுகள், ரவுலட்டட் மட்பாண்டங்கள்; மேற்கு இந்தியாவிலிருந்து கார்னீலியன், தொலைதூரத்திலிருந்து லாபிஸ் லசூலி.
- **சமூகம்:** பானைகளில் தமிழ்-பிராமி பெயர்கள் – கைவினைஞர், வணிகரிடையே எழுத்தறிவு; விசாகி போன்ற வட இந்திய (பிராகிருத/சமஸ்கிருத) பெயர்கள் – வடக்குடன் தொடர்பு.
- **முடிவுரை:** உள்நாட்டு, கடல்கடந்த வணிகத்துடன் இணைந்த சிறப்புக் கைவினை மையங்கள் சங்கப் பொருளாதாரத்தில் உள்நாட்டுப் பகுதிகளிலும் இருந்தன என்பதைக் கொடுமணல் நிரூபிக்கிறது.

### தமிழ்-பிராமி ஆய்வுக்குக் கொடுமணலின் பங்களிப்பு (சுமார் 150 சொற்கள்)

- நூற்றுக்கணக்கான எழுத்துப் பொறிப்புள்ள பானை ஓடுகள் (2012 பருவத்தில் மட்டும் 130) – எந்த ஒரு தளத்திலும் கிடைத்தவற்றில் மிக அதிகமானவற்றுள் ஒன்று.
- தனிப்பட்ட பெயர்கள் (சம்பன், சுமணன், ஆதன்), வட இந்தியப் பெயர்கள் (விசாகி).
- அரச, சமயப் பதிவுகளில் மட்டுமல்ல, சாதாரண மக்களும் எழுதினர்.
- கொடுமணல், பொருந்தல் அறிவியல் காலக்கணிப்புகள் (கா. ராஜன்) – சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு; விவாதத்துக்குரியது; கீழடி (2019) – கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டு.

- முடிவுரை: தமிழ் எழுத்தின் தொன்மை பற்றிய விவாதத்தின் மையத்தில் கொடுமணல் உள்ளது.

### கொடுமணலின் பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள் (சுமார் 100 சொற்கள்)

- வகைகள்: கல்வட்டங்கள் (2020-இல் சுமார் 250 அடையாளம்), கல்பதுக்கைகள், முதுமக்கள் தாழிகள், நெடுங்கற்கள்.
- ஈமப்பொருள்கள்: பானைகள், கிண்ணங்கள், இரும்பு ஆயுதங்கள், மணிகள்.
- ஒரே தளத்தில் பல வகை ஈமச்சின்னங்கள்.
- தானியப் பானைகள் மறுமை நம்பிக்கையைக் காட்டுகின்றன.

## பயிற்சி: பொருத்துக

| பொருள் | பொருத்தம் |
|---|---|
| கொடுமணல் | ஈரோடு மாவட்டம், நொய்யல் ஆறு |
| கொடுமணம் | பதிற்றுப்பத்தில் உள்ள பழைய பெயர் |
| தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் | முதல் முறையான அகழாய்வு, 1985 |
| ஒய். சுப்பராயலு | தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகப் பருவங்களின் இயக்குநர் |
| கா. ராஜன் | புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக அகழாய்வு, 2012 |
| ஜெ. ரஞ்சித் | மாநிலத் தொல்லியல் துறை அகழாய்வு, 2020 |
| காங்கேயம் பகுதி | பழங்காலப் பெரில் சுரங்கம் |
| வெள்ளலூர் | நொய்யல் பாதையில் ரோமானியக் காசுப் புதையல்கள் |
| ஈரோடு அரசு அருங்காட்சியகம் | கொடுமணல் தொல்பொருள்களின் காட்சி |

## தவிர்க்க வேண்டிய பொதுவான தவறுகள்

- **மாவட்டம்:** கொடுமணல் **ஈரோடு** மாவட்டம் (பெருந்துறை வட்டம்) – கோயம்புத்தூர், கரூர், திண்டுக்கல் அல்ல. பொருந்தல் – திண்டுக்கல்; கீழடி – சிவகங்கை; ஆதிச்சநல்லூர் – தூத்துக்குடி.
- **ஆறு: நொய்யல்** (காவிரியின் துணையாறு) – வைகை (கீழடி), தாமிரபரணி (ஆதிச்சநல்லூர்), அமராவதி (கரூர்) அல்ல.
- **முதல் அகழாய்வாளர்: தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்** (1985); ASI அல்ல.
- **கொடுமணல் – கொடுமணம்:** கொடுமணல் இன்றைய ஊர்; **கொடுமணம் பதிற்றுப்பத்தில்** உள்ள சங்க காலப் பெயர் (பட்டினப்பாலையோ மதுரைக்காஞ்சியோ அல்ல).
- **பட்டணம் கேரளத்தில் உள்ளது:** பட்டணம் (முசிறியாக இருக்கலாம்) அதே வணிகப் பாதையில் உள்ள கேரளத் தளம் – தமிழ்நாட்டுத் தளம் அல்ல.
- **தமிழ்-பிராமி காலம்:** கொடுமணல்/பொருந்தல் – சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு; கீழடி – கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டு.
- **கார்னீலியனும் லாபிஸ் லசூலியும் உள்ளூர்க் கற்கள் அல்ல:** அவை தமிழ்நாட்டுக்கு வெளியிலிருந்து வந்தவை; பெரிலும் படிகமும் உள்ளூரில் கிடைத்தவை.

## விரைவு மீள்பார்வை அட்டவணை

| ஆண்டு / காலம் | நிகழ்வு |
|---|---|
| சுமார் கி.மு. 5 – கி.மு. 1-ஆம் நூற்றாண்டு | தொழில்–வணிகக் குடியிருப்பின் முக்கியக் காலம் |
| சங்க காலம் | பதிற்றுப்பத்தில் கொடுமணம் (74-ஆம் பாடல், அரிசில் கிழார்) |
| 1961 | பெருங்கற்கால ஈமக்காடு முதன்முதலில் பதிவு |
| 1985, 1986, 1989, 1990 | தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக அகழாய்வுகள் – ஒய். சுப்பராயலு |
| 1990-களின் இறுதி | மாநிலத் தொல்லியல் துறை – கூடுதல் அகழ்குழிகளும் ஈமச்சின்னங்களும் |
| 2012 | புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக அகழாய்வு – கா. ராஜன்; தொழிற்கூட வளாகம், 130 தமிழ்-பிராமி ஓடுகள் |
| 2020 | மாநிலத் தொல்லியல் துறை (ஜெ. ரஞ்சித்) – சுமார் 250 கல்வட்டங்கள், கல்பதுக்கைகள் |
| 2021 | புதிய பருவம் – இரும்பு உருக்கும் அமைப்புகள், கிணறு போன்ற கல் அமைப்பு |

## TNPSC முக்கியக் குறிப்புகள் (PYQ பாணி)

- கொடுமணல் – ஈரோடு மாவட்டம், பெருந்துறை வட்டம்; நொய்யல் (காவிரியின் துணையாறு) வடகரை; ஈரோட்டுக்குத் தென்மேற்கே சுமார் 40 கி.மீ.
- பழைய பெயர் கொடுமணம் – பதிற்றுப்பத்து (எட்டுத்தொகை; சேர மன்னர்கள் பற்றியது).
- கரூர் (சேரர் தலைநகர்) – முசிறி (சேரர் துறைமுகம்) வணிகப் பாதையில்.
- முதல் முறையான அகழாய்வு 1985 – தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் (ஒய். சுப்பராயலு).
- புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம் 2012 – கா. ராஜன்; தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை 2020 முதல் – ஜெ. ரஞ்சித்.
- தொழில்கள்: மணிகள் (பெரில், படிகம், நீலக்கல், கார்னீலியன், அகேட், லாபிஸ் லசூலி), இரும்பு–எஃகு, செம்பு, சங்கு வளையல்கள், நெசவு.
- நூற்றுக்கணக்கான தமிழ்-பிராமி பானை ஓடுகள் (2012-இல் மட்டும் 130); சம்பன், சுமணன், ஆதன்; வட இந்தியப் பெயர் விசாகி.
- கொடுமணல், பொருந்தல் அறிவியல் காலக்கணிப்பு (கா. ராஜன்) – சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு (விவாதத்துக்குரியது).
- பெருங்கற்கால ஈமச்சின்னங்கள்: கல்வட்டங்கள், கல்பதுக்கைகள், தாழிகள், நெடுங்கற்கள்; 2020-இல் சுமார் 250 கல்வட்டங்கள் அடையாளம்.
- ரோமானியக் காசுகள், ரவுலட்டட் மட்பாண்டங்கள்; அருகிலுள்ள வெள்ளலூரில் ரோமானியக் காசுப் புதையல்கள்.
- கொடுமணல் தொல்பொருள்கள் – ஈரோடு அரசு அருங்காட்சியகம்.

## அடிக்கடி கேட்கப்படும் கேள்விகள் (FAQ)

### கொடுமணல் எங்கே உள்ளது? TNPSC-க்கு ஏன் முக்கியம்?

கொடுமணல் ஈரோடு மாவட்டம் பெருந்துறை வட்டத்தில், காவிரியின் துணையாறான நொய்யல் ஆற்றின் வடகரையில், ஈரோட்டுக்குத் தென்மேற்கே சுமார் 40 கி.மீ. தொலைவில்

உள்ள ஊர். சங்க இலக்கியமான பதிற்றுப்பத்தில் குறிப்பிடப்படும் 'கொடுமணம்' இதுவே என அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளது. மணிக்கற்கள், இரும்பு–எஃகு உற்பத்தி, ஏராளமான தமிழ்-பிராமி பொறிப்புள்ள பானை ஓடுகள் ஆகியவற்றுக்குப் புகழ்பெற்ற தொழில்–வணிக மையம் இது. இதன் மாவட்டம், ஆறு, அகழாய்வாளர்கள், கண்டெடுப்புகள் பற்றிய வினாக்கள் TNPSC தேர்வுகளில் அடிக்கடி வருகின்றன.

## கொடுமணலில் அகழாய்வு செய்தவர்கள் யார்?

தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், மாநிலத் தொல்லியல் துறை ஆகியவற்றுடன் இணைந்து 1985 முதல் 1990 வரை நான்கு பருவங்களில் ஒய். சுப்பராயலு தலைமையில் அகழாய்வு செய்தது; 1990-களின் இறுதியில் தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை மீண்டும் அகழாய்வு செய்தது; 2012-இல் புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம் கா. ராஜன் தலைமையில் அகழாய்வு செய்தது; 2020, 2021-இல் தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை ஜெ. ரஞ்சித் தலைமையில் மீண்டும் அகழாய்வு செய்தது.

## கொடுமணலில் எந்த மணிக்கற்கள் பயன்படுத்தப்பட்டன?

பெரில், படிகம் (குவார்ட்ஸ்), நீலக்கல் (சபையர்), சூதுபவளம் (கார்னீலியன்), அகேட், ஜாஸ்பர், லாபிஸ் லசூலி ஆகியவற்றால் மணிகள் செய்யப்பட்டன. பெரிலும் படிகமும் அருகிலேயே கிடைத்தன (அருகிலுள்ள காங்கேயம் பகுதியில் பழங்காலப் பெரில் சுரங்கம் இருந்தது). கார்னீலியனும் லாபிஸ் லசூலியும் தமிழ்நாட்டில் கிடைப்பதில்லை; அவை தொலைவிலிருந்து கொண்டுவரப்பட்டன – இது நெடுந்தொலைவு வணிகத்துக்குச் சான்று.

## கொடுமணல் தமிழ்-பிராமி எழுத்துப் பொறிப்புகள் எதைக் காட்டுகின்றன?

நூற்றுக்கணக்கான தமிழ்-பிராமி பொறிப்புள்ள பானை ஓடுகள் இங்கு கிடைத்துள்ளன – 2012 பருவத்தில் மட்டும் 130 – எந்த ஓர் இடத்திலும் கிடைத்தவற்றில் இது மிக அதிகமான எண்ணிக்கைகளுள் ஒன்று. சம்பன், சுமணன், ஆதன் போன்ற தனிப்பட்ட பெயர்களும், விசாகி போன்ற வட இந்திய (பிராகிருத/சமஸ்கிருத) பெயர்களும் உள்ளன; இவை வட இந்தியத் தொடர்பைக் காட்டுகின்றன. வணிகர், கைவினைஞர் போன்ற சாதாரண மக்களும் எழுத்தறிவு பெற்றிருந்ததை இவை உணர்த்துகின்றன. கொடுமணல், பொருந்தல் ஆகியவற்றுக்குக் கா. ராஜன் வெளியிட்ட அறிவியல் காலக்கணிப்புகள் தமிழ்-பிராமியைச் சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டுக்கு உரியதாகக் காட்டுகின்றன; ஆனால் சில அறிஞர்கள் இவ்வளவு முந்தைய காலத்தை ஏற்பதில்லை.

## கொடுமணலுக்கும் ரோமானிய வணிகத்துக்கும் என்ன தொடர்பு?

சேரர் தலைநகர் கரூரிலிருந்து சேரர் துறைமுகமான முசிறிக்கு (கேரளத்தின் பட்டணம் என்று பல அறிஞர்கள் அடையாளம் காண்பது) செல்லும் பழைய வணிகப் பாதையில் கொடுமணல் அமைந்திருந்தது. கொடுமணலில் ரோமானியக் காசுகளும் ரவுலட்டட் மட்பாண்டங்களும் கிடைத்துள்ளன; அதே நொய்யல் பாதையில் உள்ள வெள்ளலூரில் ரோமானியக் காசுப் புதையல்கள் கிடைத்தன; காங்கேயம் பகுதியின் பெரில் ரோமானியப் பேரரசுக்கு ஏற்றுமதியானது.

இந்தப் பகுதியைப் பயிற்சி செய்ய எங்கள் இலவசத் தமிழ் வினாடி வினாக்கள், தினசரி நடப்பு நிகழ்வுகள் (தமிழ்) ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்துங்கள்; தமிழ்நாடு நிர்வாகம் PYQ புத்தகம், பொதுத் தமிழ் PYQ புத்தகம் உள்ளிட்ட TNPSC PYQ நூல்களையும் பாருங்கள். கோயம்புத்தூர் காந்திபுரம், மதுரை அண்ணா நகர் கிளைகளில் வகுப்பறை மற்றும் ஆன்லைன் TNPSC பயிற்சி

விவரங்களுக்கு TNPSC பயிற்சிப் பக்கத்தைப் பாருங்கள் அல்லது 99941 46662 (கோயம்புத்தூர்) / 73059 47122 (மதுரை) என்ற எண்களில் அழையுங்கள்.

## பயிற்சி வினாக்கள்

**1. கொடுமணல் தொல்லியல் தளம் எந்த மாவட்டத்தில் உள்ளது?**

A. கோயம்புத்தூர்
B. கரூர்
C. ஈரோடு
D. திண்டுக்கல்

**2. கொடுமணல் எந்த ஆற்றின் கரையில் அமைந்துள்ளது?**

A. வைகை
B. நொய்யல்
C. அமராவதி
D. தாமிரபரணி

**3. சங்க இலக்கியத்தில் கொடுமணல் எந்தப் பெயரால் குறிப்பிடப்படுகிறது?**

A. கொடுமணம்
B. கொடுங்கோளூர்
C. கருவூர்
D. கொற்கை

**4. கொடுமணம் பற்றிய குறிப்பு இடம்பெறும் சங்க நூல் எது?**

A. பட்டினப்பாலை
B. மதுரைக்காஞ்சி
C. பதிற்றுப்பத்து
D. சிறுபாணாற்றுப்படை

**5. பதிற்றுப்பத்து எந்த மன்னர் மரபைப் புகழ்கிறது?**

A. சோழர்
B. பாண்டியர்
C. பல்லவர்
D. சேரர்

**6. கொடுமணலில் முதல் முறையான அகழாய்வை (1985) நடத்திய நிறுவனம் எது?**

A. இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வகம்
B. தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்
C. மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்
D. புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம்

**7. தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகத்தின் கொடுமணல் அகழாய்வுகளை (1985 முதல்) இயக்கியவர் யார்?**

A. இரா. நாகசாமி
B. கா. ராஜன்
C. ஒய். சுப்பராயலு
D. ஜெ. ரஞ்சித்

**8. 2012-இல் கொடுமணலை அகழாய்வு செய்த புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகக் குழுவின் இயக்குநர் யார்?**

A. கா. ராஜன்
B. ஒய். சுப்பராயலு
C. அமர்நாத் ராமகிருஷ்ணா
D. செ. இராசு

**9. 2020 முதல் கொடுமணலில் அகழாய்வு நடத்திய அமைப்பு எது?**

A. இந்தியத் தொல்லியல் ஆய்வகம்
B. புதுச்சேரி பல்கலைக்கழகம்
C. கேரள வரலாற்று ஆய்வுக் குழு
D. தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை

**10. கொடுமணல் எந்த இரு இடங்களை இணைத்த பழைய வணிகப் பாதையில் அமைந்திருந்தது?**

A. மதுரை – கொற்கை
B. கரூர் – முசிறி
C. உறையூர் – புகார்
D. காஞ்சி – மாமல்லபுரம்

**11. கொடுமணலில் மணி செய்யப் பயன்பட்ட கற்களில் தமிழ்நாட்டில் இயற்கையாகக் கிடைக்காதது எது?**

A. பெரில்
B. படிகம்
C. லாபிஸ் லசூலி
D. இவை அனைத்தும் உள்ளூரில் கிடைத்தவை

**12. ரோமானியப் பேரரசுக்குப் பெரில் ஏற்றுமதி செய்த பழங்காலப் பெரில் சுரங்கம் இருந்த, கொடுமணலுக்கு அருகிலுள்ள பகுதி எது?**

A. காங்கேயம்
B. பொருந்தல்
C. கீழடி
D. ஆதிச்சநல்லூர்

**13. 2012 அகழாய்வில் கொடுமணலில் வெளிப்பட்ட தொழிற்கூட வளாகம் சுமார் எந்த நூற்றாண்டைச் சேர்ந்தது?**

A. கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டு
B. கி.பி. 4-ஆம் நூற்றாண்டு
C. கி.மு. 10-ஆம் நூற்றாண்டு
D. கி.பி. 8-ஆம் நூற்றாண்டு

**14. கொடுமணல் பானை ஓடுகளில் காணப்படும் எழுத்து எது?**

A. கரோஷ்டி
B. கிரந்தம்
C. தமிழ்-பிராமி
D. வட்டெழுத்து

**15. 2012-இல் கொடுமணலில் கிடைத்த பெரிய பானையில் பொறிக்கப்பட்டிருந்த பெயர் எது?**

A. சம்பன் சுமணன்
B. குவிரன் ஆதன்
C. பெருவழுதி
D. இராசராசன்

**16. கொடுமணலில் கிடைத்த தமிழ்-பிராமி ஓடுகள் பற்றிய கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் எது/எவை சரி?**
**1. பெரும்பாலானவை தனிப்பட்ட பெயர்கள்.**
**2. 2012 பருவத்தில் மட்டும் 130 பொறிப்புள்ள ஓடுகள் கிடைத்தன.**
**3. அனைத்தும் அரச ஆணைகள்.**

A. 1 மட்டும்
B. 1, 2 மட்டும்
C. 2, 3 மட்டும்
D. 1, 2, 3

**17. கொடுமணல், பொருந்தல் அடுக்குகளிலிருந்து கா. ராஜன் வெளியிட்ட அறிவியல் காலக்கணிப்புகள் தமிழ்-பிராமிக்கு எந்தக் காலத்தைக் காட்டின?**

A. சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு
B. கி.பி. 3-ஆம் நூற்றாண்டு
C. கி.மு. 10-ஆம் நூற்றாண்டு
D. கி.பி. 6-ஆம் நூற்றாண்டு

SHANMUGAM IAS ACADEMY
www.shanmugamiasacademy.in

**18. 2020 அகழாய்வில் கொடுமணல் ஈமக்காட்டில் சுமார் எத்தனை கல்வட்டங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டன?**

A. 25

B. 100

C. 250

D. 1,000

**19. பின்வருவனவற்றில் கொடுமணலில் காணப்படாத ஈமச்சின்ன வகை எது?**

A. கல்வட்டம்

B. கல்பதுக்கை

C. முதுமக்கள் தாழி

D. செங்கல் தூபி (ஸ்தூபம்)

**20. கொடுமணல் ஈமச்சின்னங்களில் தானியப் பானைகள் வைக்கப்பட்டது எதைக் காட்டுகிறது?**

A. வேளாண்மை இல்லாமை

B. மறுமை நம்பிக்கை

C. ரோமானிய ஆட்சி

D. சமண சமயம்

**21. பொருத்துக: (a) கொடுமணல் (b) கீழடி (c) ஆதிச்சநல்லூர் (d) பொருந்தல் – 1. சிவகங்கை 2. திண்டுக்கல் 3. ஈரோடு 4. தூத்துக்குடி**

A. 3 1 4 2

B. 1 3 2 4

C. 3 4 1 2

D. 4 1 3 2

**22. கொடுமணலைப் போலவே நொய்யல் பாதையில் அமைந்து, ரோமானியக் காசுப் புதையல்களுக்குப் புகழ்பெற்ற இடம் எது?**

A. அரிக்கமேடு

B. வெள்ளலூர்

C. அழகன்குளம்

D. கொற்கை

**23. கொடுமணலில் கிடைத்த ரோமானியத் தொடர்புச் சான்று எது?**

A. ரோமானியக் காசுகள்

B. குப்தர் தங்கக் காசுகள்

C. சீனப் பீங்கான்

D. அரேபியக் கல்வெட்டு

**24. கொடுமணல் தொல்பொருள்கள் காட்சிக்கு வைக்கப்பட்டுள்ள அருங்காட்சியகம் எது?**

A. சென்னை அரசு அருங்காட்சியகம்
B. தஞ்சாவூர் கலைக்கூடம்
C. ஈரோடு அரசு அருங்காட்சியகம்
D. மதுரை காந்தி அருங்காட்சியகம்

**25. கொடுமணல் பற்றிய கீழ்க்கண்ட கூற்றுகளில் எது தவறு?**

A. இது நொய்யல் ஆற்றின் வடகரையில் உள்ளது
B. இங்கு செம்பு உருக்குதலுக்கும் சங்கு வளையல் செய்தலுக்கும் சான்றுகள் உள்ளன
C. கார்னீலியன் கல் உள்ளூரிலேயே கிடைத்தது
D. நெசவுத் தொழிலுக்குச் சான்று உள்ளது

## விடைகள், விளக்கம்

1. **C) ஈரோடு** – கொடுமணல் ஈரோடு மாவட்டம் பெருந்துறை வட்டத்தில் உள்ளது.

2. **B) நொய்யல்** – கொடுமணல் காவிரியின் துணையாறான நொய்யலின் வடகரையில் உள்ளது.

3. **A) கொடுமணம்** – பதிற்றுப்பத்தில் இடம்பெறும் கொடுமணமே இன்றைய கொடுமணல்.

4. **C) பதிற்றுப்பத்து** – சேர மன்னர்களைப் புகழும் எட்டுத்தொகை நூலான பதிற்றுப்பத்தில் கொடுமணம் வருகிறது.

5. **D) சேரர்** – பதிற்றுப்பத்து சேர மன்னர்களைப் புகழும் நூல்.

6. **B) தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்** – 1985-இல் தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம் முறையான அகழாய்வைத் தொடங்கியது.

7. **C) ஒய். சுப்பராயலு** – தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகப் பருவங்களை ஒய். சுப்பராயலு இயக்கினார்.

8. **A) கா. ராஜன்** – புதுச்சேரி பல்கலைக்கழக அகழாய்வை கா. ராஜன் இயக்கினார்.

9. **D) தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை** – 2020 முதல் தமிழ்நாடு மாநிலத் தொல்லியல் துறை ஜெ. ரஞ்சித் தலைமையில் அகழாய்வு செய்தது.

10. **B) கரூர் – முசிறி** – சேரர் தலைநகர் கரூரையும் சேரர் துறைமுகம் முசிறியையும் இணைத்த பாதையில் கொடுமணல் இருந்தது.

11. **C) லாபிஸ் லசூலி** – லாபிஸ் லசூலி தமிழ்நாட்டில் கிடைப்பதில்லை; பெரிலும் படிகமும் உள்ளூரில் கிடைத்தன.

12. **A) காங்கேயம்** – காங்கேயம் அருகே இருந்த பழங்காலப் பெரில் சுரங்கத்தின் பெரில் ரோமானியப் பேரரசுக்கு ஏற்றுமதியானது.

13. **A) கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டு** – கா. ராஜன் தலைமையிலான 2012 அகழாய்வில் சுமார் கி.மு. 4-ஆம் நூற்றாண்டுத் தொழிற்கூட வளாகம் வெளிப்பட்டது.

14. **C) தமிழ்-பிராமி** – கொடுமணல் பானை ஓடுகளில் தமிழ்-பிராமி (தமிழி) எழுத்து உள்ளது.

15. **A) சம்பன் சுமணன்** – 2012 அகழாய்வில் கிடைத்த பெரிய பானையில் தமிழ்-பிராமியில் "சம்பன் சுமணன்" எனப் பொறிக்கப்பட்டிருந்தது.

16. **B) 1, 2 மட்டும்** – பெரும்பாலானவை தனிப்பட்ட பெயர்கள்; 2012 பருவத்தில் மட்டும் 130 ஓடுகள் கிடைத்தன; அவை அரச ஆணைகள் அல்ல.

17. **A) சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு** – சுமார் கி.மு. 5-ஆம் நூற்றாண்டு; கீழடி அறிக்கை (2019) கி.மு. 6-ஆம் நூற்றாண்டை முன்வைத்தது.

18. **C) 250** – 2020-இல் சுமார் 250 கல்வட்டங்கள் அடையாளம் காணப்பட்டன.

19. **D) செங்கல் தூபி (ஸ்தூபம்)** – கொடுமணலில் கல்வட்டம், கல்பதுக்கை, தாழி, நெடுங்கல் உள்ளன; ஸ்தூபம் இல்லை.

20. **B) மறுமை நம்பிக்கை** – இறந்தோருடன் உணவு வைத்தது மறுமை நம்பிக்கையைக் காட்டுகிறது.

21. **A) 3 1 4 2** – கொடுமணல்–ஈரோடு, கீழடி–சிவகங்கை, ஆதிச்சநல்லூர்–தூத்துக்குடி, பொருந்தல்–திண்டுக்கல்.

22. **B) வெள்ளலூர்** – கோயம்புத்தூர் அருகே நொய்யல் பாதையில் உள்ள வெள்ளலூர் ரோமானியக் காசுப் புதையல்களுக்குப் புகழ்பெற்றது.

23. **A) ரோமானியக் காசுகள்** – ரோமானியக் காசுகளும் ரவுலட்டட் மட்பாண்டங்களும் கிடைத்துள்ளன.

24. **C) ஈரோடு அரசு அருங்காட்சியகம்** – ஈரோடு அரசு அருங்காட்சியகத்தில் கொடுமணல் தொல்பொருள்கள் உள்ளன.

25. **C) கார்னீலியன் கல் உள்ளூரிலேயே கிடைத்தது** – கார்னீலியன் தமிழ்நாட்டில் கிடைப்பதில்லை; மேற்கு இந்தியாவிலிருந்து வந்தது.


## Shanmugam IAS Academy – அடுத்த படி

- **வகுப்புகள்:** TNPSC குரூப் 1, 2 / 2A (Prelims + Mains), குரூப் 4, UPSC / IAS, வங்கி, SSC, SI – கோவை · மதுரை · ஆன்லைன் – https://www.shanmugamiasacademy.in/fees
- **நூல்கள் (PDF):** TNPSC PYQ நூல்கள், பொதுத் தமிழ் முழுமையான நூல், UPSC நூல்கள் – https://www.shanmugamiasacademy.in/study-materials
- **மேலும் இலவச PDF:** https://www.shanmugamiasacademy.in/free-pdf-download · இந்தப் பக்கம்: https://www.shanmugamiasacademy.in/tnpsc-notes/kodumanal

**சேர்க்கைக்கு அழைக்க / WhatsApp: 99941 46662 · 99944 27714 · www.shanmugamiasacademy.in**