குரூப் 2 Mains · அலகு I – நவீன இந்திய வரலாறு (தமிழ்நாடு) · 15 மதிப்பெண் · 200 சொற்கள் · 2026-11-24

தமிழ்நாட்டில் விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்கள், இலக்கியம், பாடல்கள், நாடகங்கள், திரைப்படங்கள் ஆற்றிய பங்கை விளக்கி, அவற்றை ஒடுக்க ஆங்கில அரசு மேற்கொண்ட நடவடிக்கைகளையும் அவற்றின் விளைவையும் மதிப்பிடுக.

Explain the role played by newspapers, literature, songs, drama and films in the freedom struggle in Tamil Nadu, and assess the measures taken by the British Government to suppress them and their outcome.

1. முக்கியத் தகவல்கள்

விவரம்	தகவல்
சுதேசமித்திரன்	1882 – ஜி. சுப்பிரமணிய ஐயர்; பின்னர் நாளிதழ்
"இந்தியா" வார இதழ்	1906 – பாரதி; 1908 முதல் புதுச்சேரியிலிருந்து
தேசபக்தன் / நவசக்தி	1917 / 1920 – திரு.வி. கல்யாணசுந்தரனார்
விஸ்வநாத தாஸ்	1886 சிவகாசி – 1940 டிசம்பர் 31, சென்னை (மேடையில்)
"தியாகபூமி"	1939 – கே. சுப்பிரமணியம், கதை கல்கி; தடை
சட்டங்கள்	நாடகச் சட்டம் 1876; தாய்மொழி இதழ்ச் சட்டம் 1878; அச்சுச் சட்டம் 1910; ஒளிப்படச் சட்டம் 1918
பாரதி படைப்புகள் நாட்டுடைமை	1949 – சென்னை அரசு

2. பாடத்திட்டத் தொடர்பு

- அலகு I – "விடுதலைப் போராட்ட வகைகள் – தியாகங்கள் – இதழ்கள் – இலக்கியம் – நாடகம் – பாடல்கள் – திரைப்படங்கள்"; வேதாரண்யம் (16.11 வினா), வ.உ.சி. (12.11 வினா) ஆகியவற்றுடன் இணைக்கலாம்.

3. விடையை உயர்த்தும் சொற்கள்

- அரசியல் விழிப்புணர்வு, தாய்மொழி இதழியல், தணிக்கை, ஒடுக்குமுறையின் எதிர்விளைவு, மக்கள் பண்பாடு, நாட்டுடைமை.

In English

Key facts

- Swadesamitran – 1882, G. Subramania Iyer; later a daily.
- "India" weekly – 1906, Subramania Bharati; published from Pondicherry from 1908.

- Desabhaktan (1917) and Navasakthi (1920) – Thiru.Vi. Kalyanasundaranar.
- S.S. Viswanatha Das – born Sivakasi 1886; died on stage in Madras, 31 December 1940.
- "Thyagabhoomi" – 1939 film by K. Subrahmanyam on Kalki's story; banned.
- Laws: Dramatic Performances Act 1876; Vernacular Press Act 1878; Indian Press Act 1910; Cinematograph Act 1918.
- Bharati's works nationalised by the Madras Government in 1949.



Shanmugam IAS Academy – அடுத்த படி / your next step

- **வகுப்புகள் / Courses:** TNPSC குரூப் 1, 2 / 2A (Prelims + Mains), குரூப் 4, UPSC / IAS, வங்கி, SSC, SI – கோவை · மதுரை · ஆன்லைன் – www.shanmugamiasacademy.in/fees
- **நூல்கள் / Books (PDF):** www.shanmugamiasacademy.in/study-materials · இலவச PDF: www.shanmugamiasacademy.in/free-pdf-download
- **முகவரி / Address:** 550/3, டாக்டர் நஞ்சப்பா சாலை, டவுன் பஸ் நிலையம் எதிரில், காந்திபுரம், கோயம்புத்தூர் 641012 · மதுரை: 339, 80 அடி சாலை, அண்ணா நகர்

சேர்க்கைக்கு அழைக்க / WhatsApp: 99941 46662 · 99944 27714 · 1,08,000+ இலவசப் பயிற்சி வினாக்கள் – www.shanmugamiasacademy.in

இது தகவல் குறிப்பு மட்டுமே. நீங்களே விடை எழுதி WhatsApp 99941 46662-க்கு அனுப்புங்கள்; மாதிரி விடை மறுநாள்: shanmugamiasacademy.in/tnpsc-mains-practice/2026-11-24-press-literature-drama-cinema-freedom-struggle-tn
© Shanmugam IAS Academy, Coimbatore – 2006 முதல். இலவசமாகப் பகிரலாம்; விற்பனைக்கு அல்ல.